

DOCUMENTS GRAPHIQUES

LISTE DES PLANS

Localisation

01 Localisation

formats

échelle

A3

État existant

02 Plan archéologique

63 x 42cm

1/100

03 Plan archéologique - Datation

A3

1/200

04 Plan archéologique - Murs et substrat. État 2013 –
Plan fourni par le SRA du Limousin

A3

1/200

05 Plan archéologique - Murs. État 2013 – Plan fourni par le SRA Limousin

A3

1/200

06 Vue verticale du site et de l'église. État fin de fouille 2009

A3

07 Vue verticale du secteur est. État 2011

A3

Bâtiments 1 et 4, cour - fouilles archéologiques

08 Bâtiment 2 - fouilles archéologiques

A3

09 Bâtiment 3 - fouilles archéologiques

A3

Projet

10 Plan installation de chantier

A3

1/500

11 Plan masse

A3

1/200

12 Plan ensemble

63 x 42cm

1/100

13 Coupe longitudinale est-ouest

63 x 29.7cm

1/100

14 Coupe transversale nord-sud

63 x 29.7cm

1/100

15 Bâtiment 2. Plans, coupe

A3

1/100 ; 1/50

16 Bâtiment 2. Abri tourelle d'escalier. Coupe, élévation

A3

1/50

17 Bâtiment 2. Détails

A3

1/20

18 Bâtiment 3. Plan, coupes

A3

1/100

19 Bâtiment 3. Coupes

A3

1/50

20 Bâtiment 3. Elévation est, détails

A3

1/50 ; 1/20

21 Plateformes. Détails de principe, matériaux

A3

22 Église, chœur – intérieur. Installation de chantier, Plan au sol

A3

1/200 ; 1/100

23 Église, chœur – intérieur. Elévations sud, nord et est

A3

1/100

24 Église, chœur – intérieur. Porte - Plan, coupe, élévations

A3

1/20

25 Table support maquette. Plan, élévation, vue perspective

A3

1/10

26 Maquette. Volumétrie

A3

27 Signalétique.

A3

1/10

28 Signalétique / Références

A3

1/10

M A I T R E D ' O U V R A G E
COMMUNAUTE DE COMMUNES VEZERE-MONEDIERES-MILLESOURCES

CORRÈZE

S O U D A I N E - L A V I N A D I È R E

RESTAURATION ET MISE EN VALEUR DU SITE
ARCHEOLOGIQUE ET RESTAURATION DU CHŒUR DE L'EGLISE
PRO

mars 2017

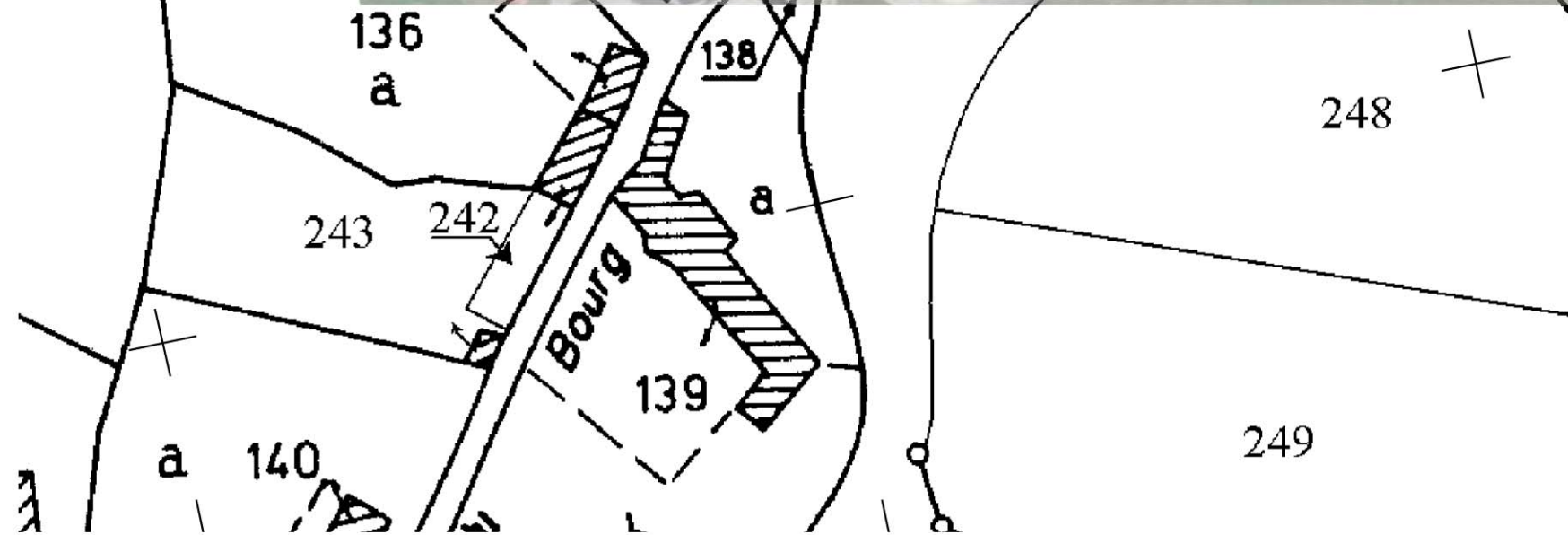
VII - DOCUMENTS GRAPHIQUES

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIES
214, rue de Grenelle 75007 PARIS
tél : 01 45 50 22 01
courriel : s.manciulescu@wanadoo.fr
courriel : s.manciulescu@gmail.fcom



132

131



PLAN CADASTRE éch. 1/1000^e



PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

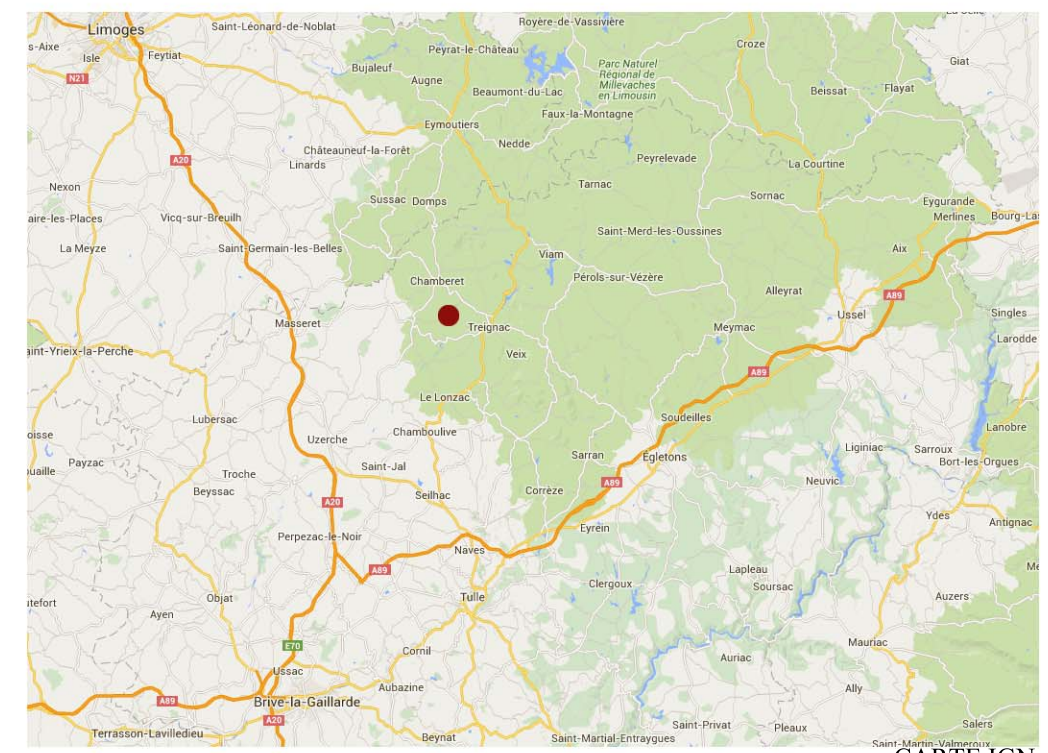
**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

LOCALISATION

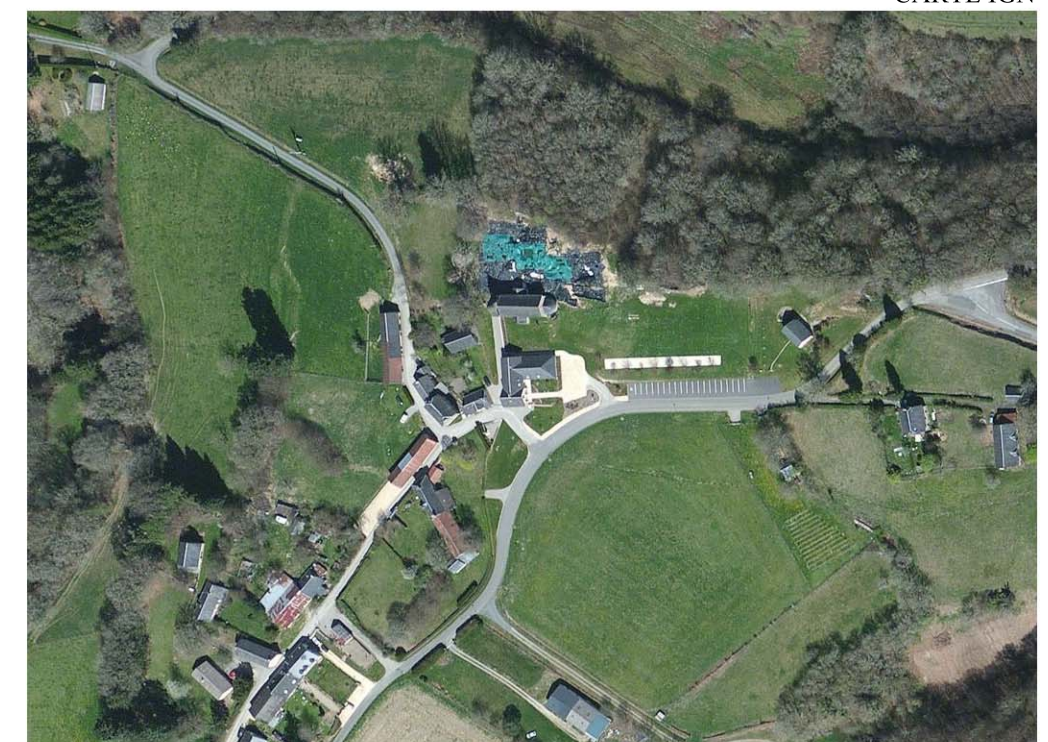
Plan cadastre, carte IGN, vue aérienne

01

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS



CARTE IGN



VUE AÉRIENNE

Projet (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT EXISTANT
Plan archéologique 1/100^e

02

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
fond de plan : rapport de fouille archéologique 2011

*Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église*

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
fond de plan : rapport de fouille archéologique 2011

 murs / fragments de murs / structures destinés à rester visibles

Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
cf. *Rapport de fouille 2011*



PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT EXISTANT

Plan archéologique - Datation 1/200°
03

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
fond de plan : rapport de fouille archéologique 2011

LÉGENDE

murs / fragments de murs / structures
anciennes destinés à rester visibles
(restauration, remontages ponctuels)

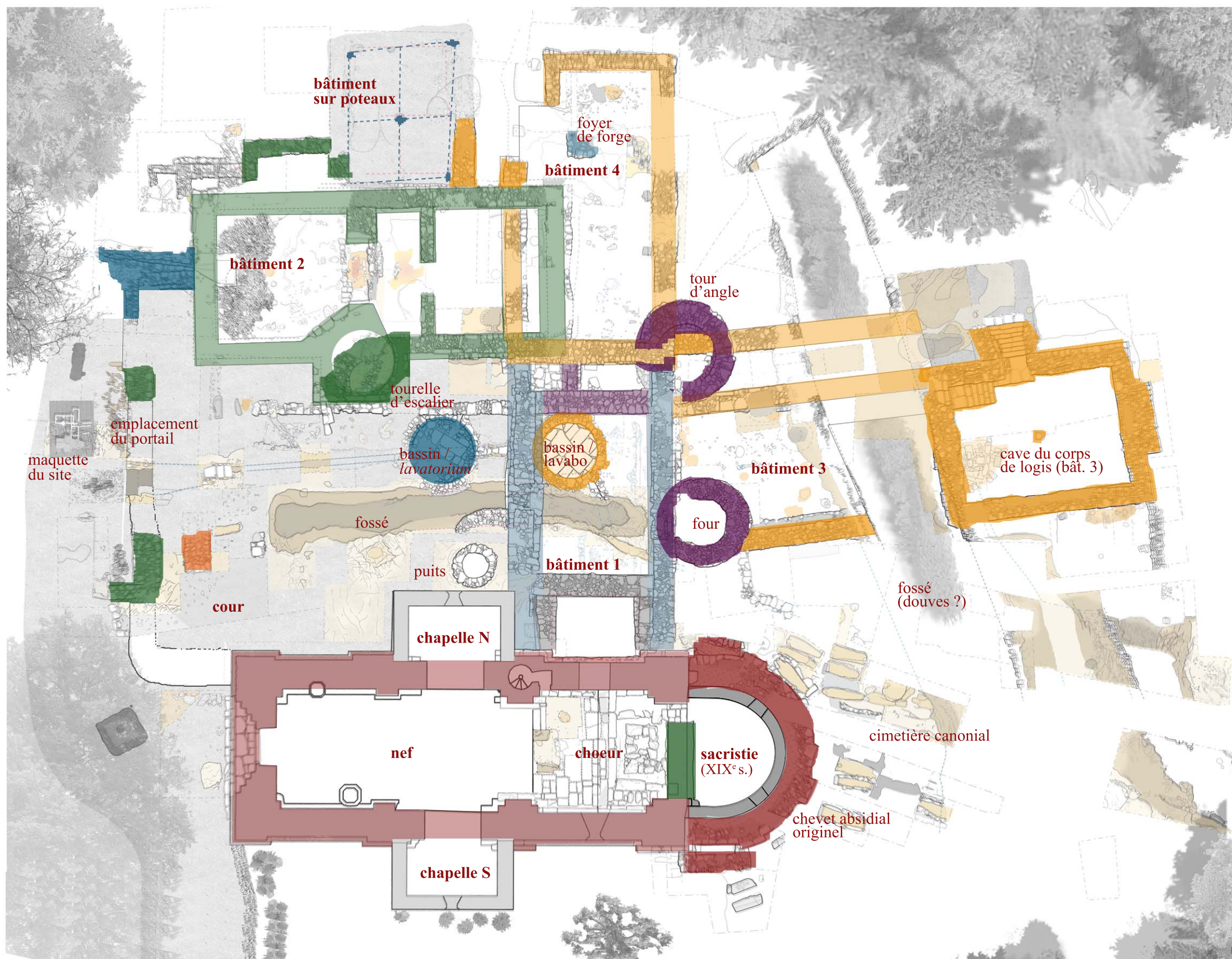
- seconde moitié XII^e s. / début XIII^e s.
- XIII^e s. à fin XIV^e s.
- XV^e s. / milieu XVII^e s.
(trois phases)
- milieu XVII^e s. à XX^e s.

murs / fragments de murs / structures
anciennes à protéger et à réensevelir
(suggérés par les aménagements projetés)

- XIII^e s. à fin XIV^e s.
- XV^e s. / milieu XVII^e s.
(trois phases)
- milieu XVII^e s. à XX^e s.

Nota : datation et n° des bâtiments principaux
cf. Rapport de fouille 2011

0 2 4 6 8 10m



Projet (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT EXISTANT

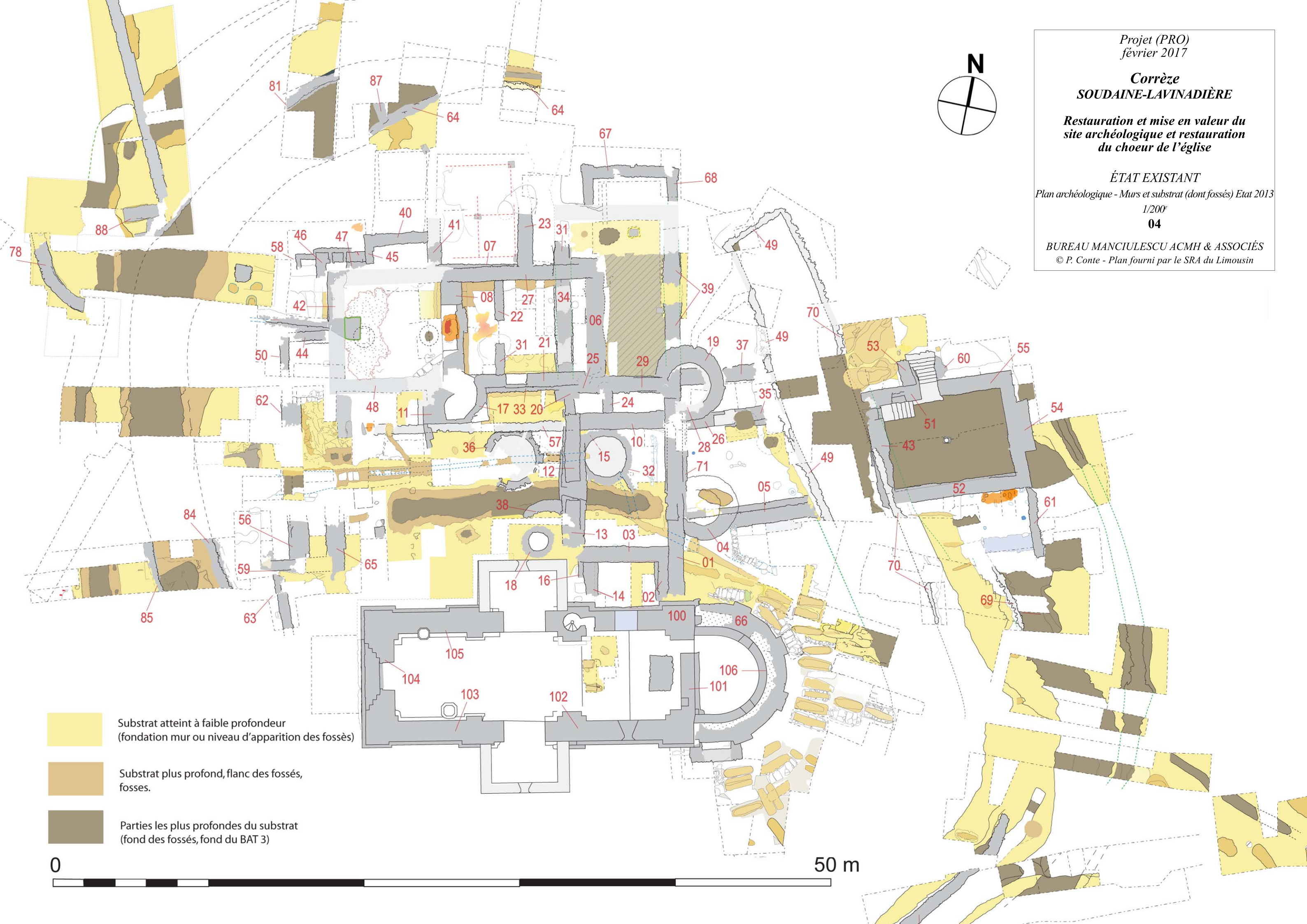
Plan archéologique - Murs et substrat (dont fossés) Etat 2013

1/200^e

04

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS

© P. Conte - Plan fourni par le SRA du Limousin



Substrat atteint à faible profondeur
(fondation mur ou niveau d'apparition des fossés)

Substrat plus profond, flanc des fossés,
fossés.

Parties les plus profondes du substrat
(fond des fossés, fond du BAT 3)

0

50 m

Projet (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du choeur de l'église**

ÉTAT EXISTANT

Plan archéologique - Murs. Etat 2013

1/200^e

05

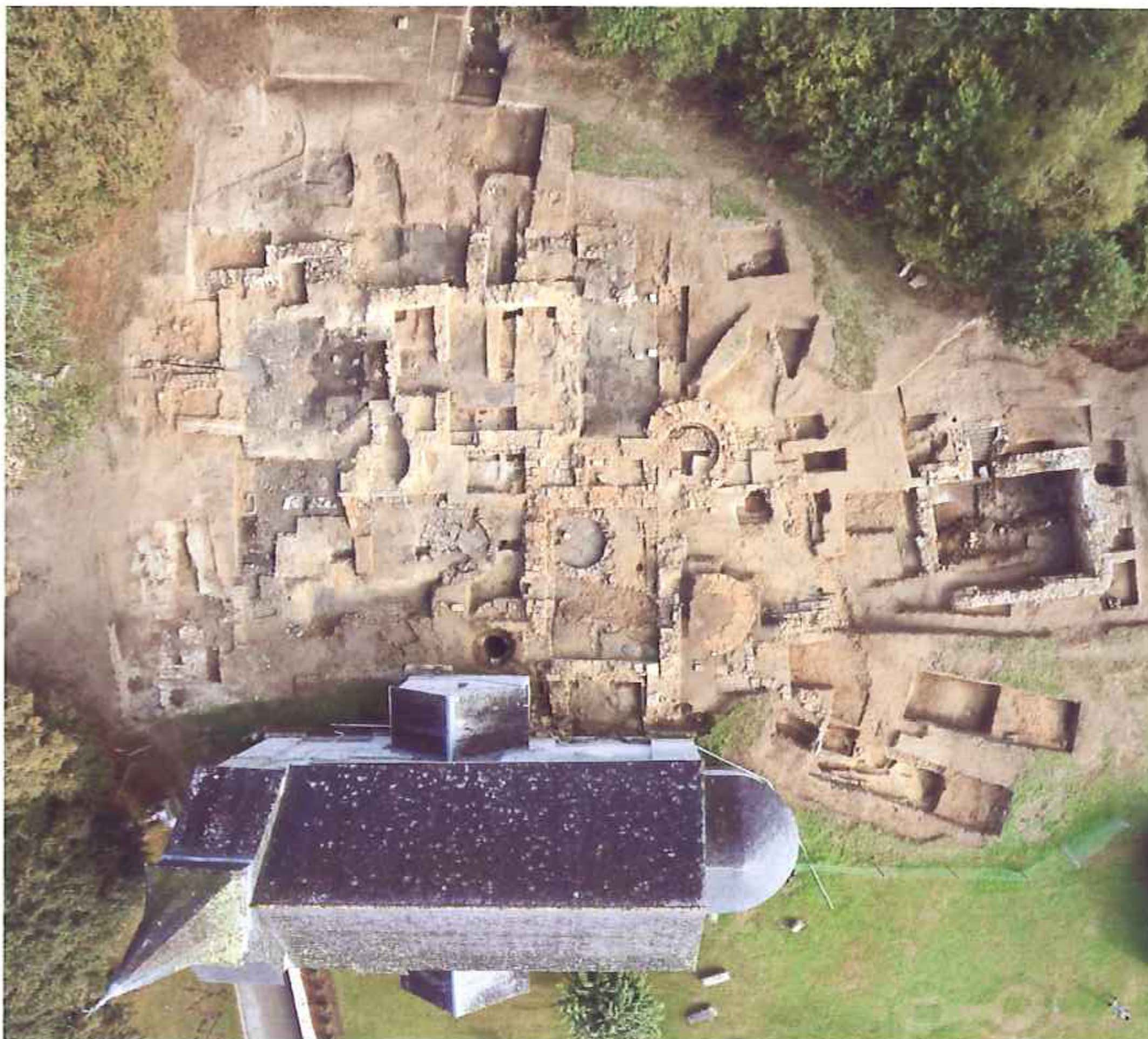
BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS

© P. Conte - Plan fourni par le SRA du Limousin



-  Murs en élévation relative
-  Murs arasés ou disparus
-  Murs et murets des fossés
-  Murs de l'église

0  50 m



PROJET
février 2017

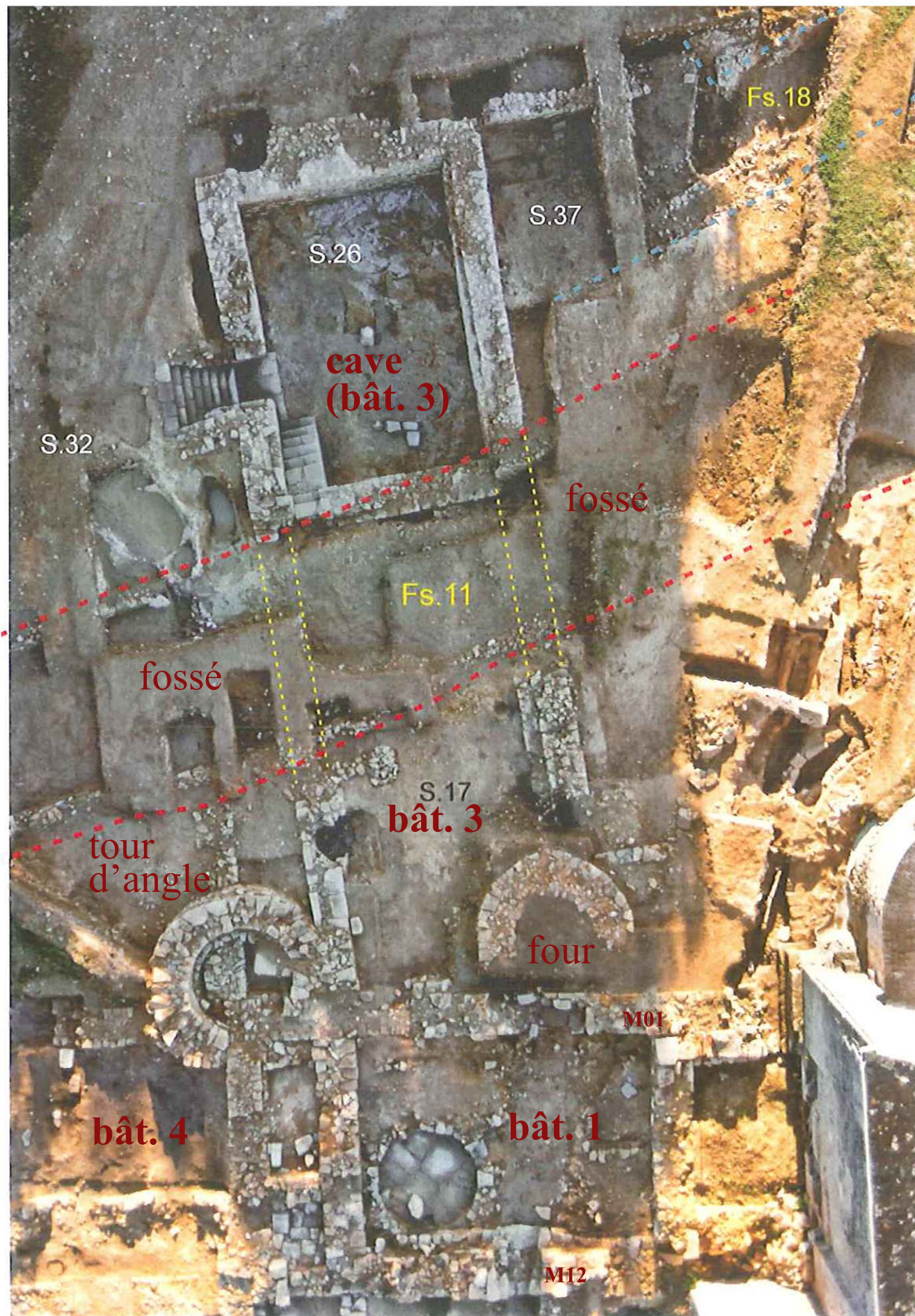
Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

*Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église*

*Vue aérienne du site. État fin de fouille 2009
échelle aproximative 1/200^e*

06

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
© photo D. Louis. 2009. D. P. Conte - Le prieuré du Saint-
Sépulcre de Lavinadière. Opération 2009-2011.
Rapport de fouille. SRA du Limousin



Vue verticale du secteur est. (état fouille fin 2011).
 CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre, église de La Vinadière.
 Fouille programmée 2009/2011. Rapport 2011. SRAL. Février 2012.



Vue partielle du bâtiment 1 et de la cour. (état fouille 2010).
 CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre, église de La Vinadière.
 Fouille programmée 2009/2011. Rapport 2010. SRAL. Février 2011.



Vue du bâtiment 4 depuis le nord
 (bâtiment 1 en arrière-plan)
 (état fouille 2010).
 CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre,
 église de La Vinadière. Fouille programmée
 2009/2011. Rapport 2010.

PROJET (PRO)
 février 2017

Corrèze SOUDAIN-LAVINADIÈRE

Restauration et mise en valeur du
 site archéologique et restauration
 du chœur de l'église

ÉTAT EXISTANT

Vue verticale du secteur Est. Etat fouille fin 2011

Bâtiments 1, 4, cour - fouilles archéologiques

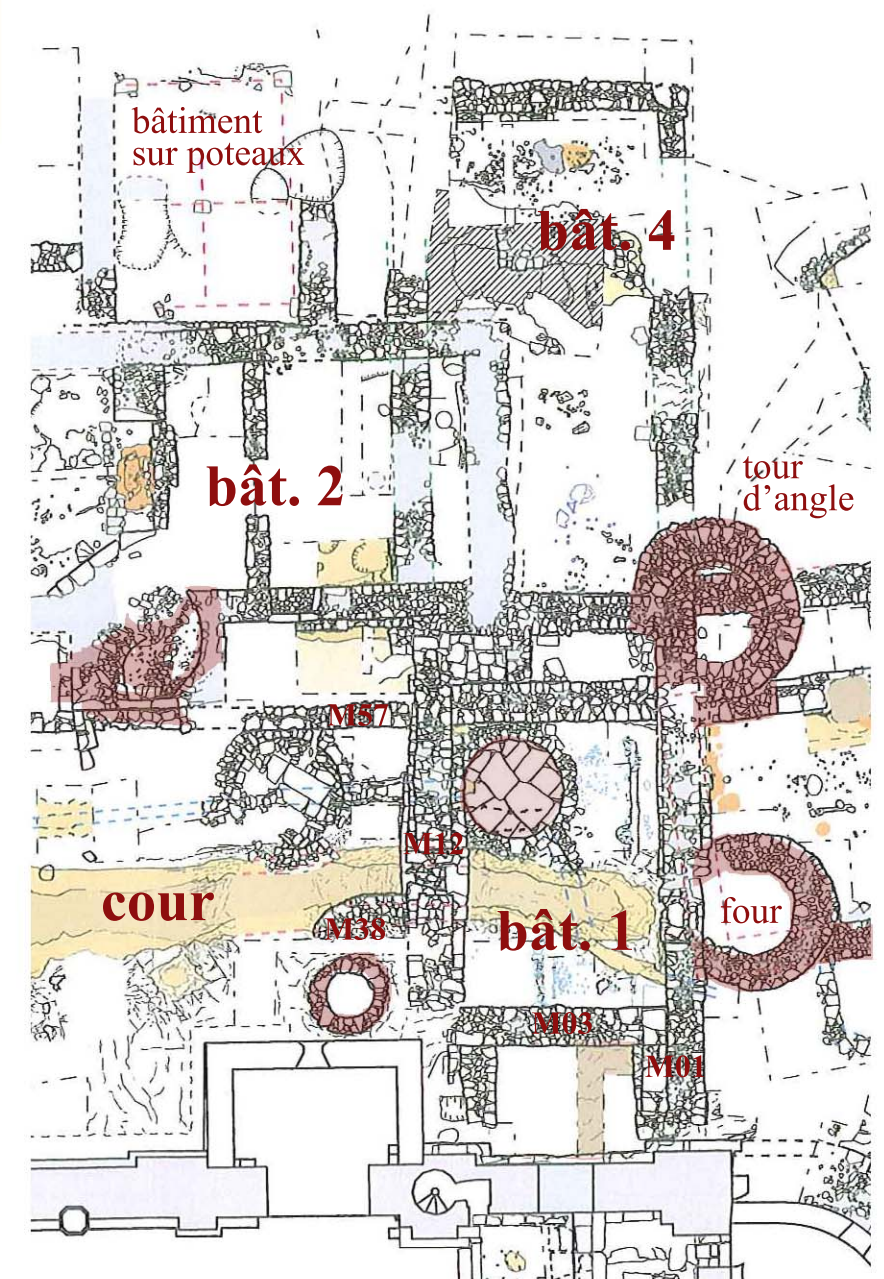
07

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
 source photos et fond plan : Rapports de fouilles. SRA du Limousin

LÉGENDE

murs / fragments de murs destinés
 à rester visibles (restauration et
 remontage partiel)

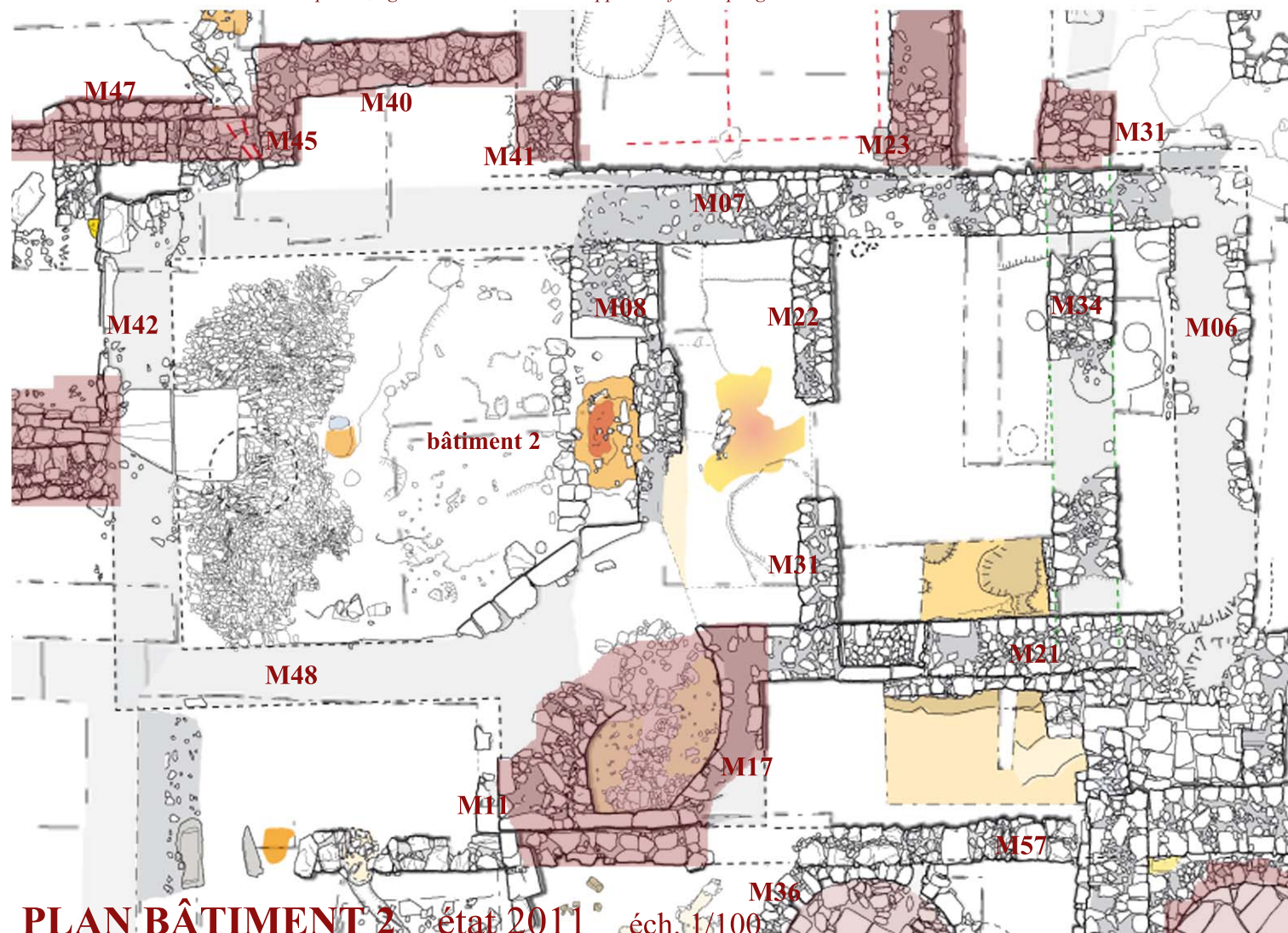
Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
 cf. Rapport de fouille 2011



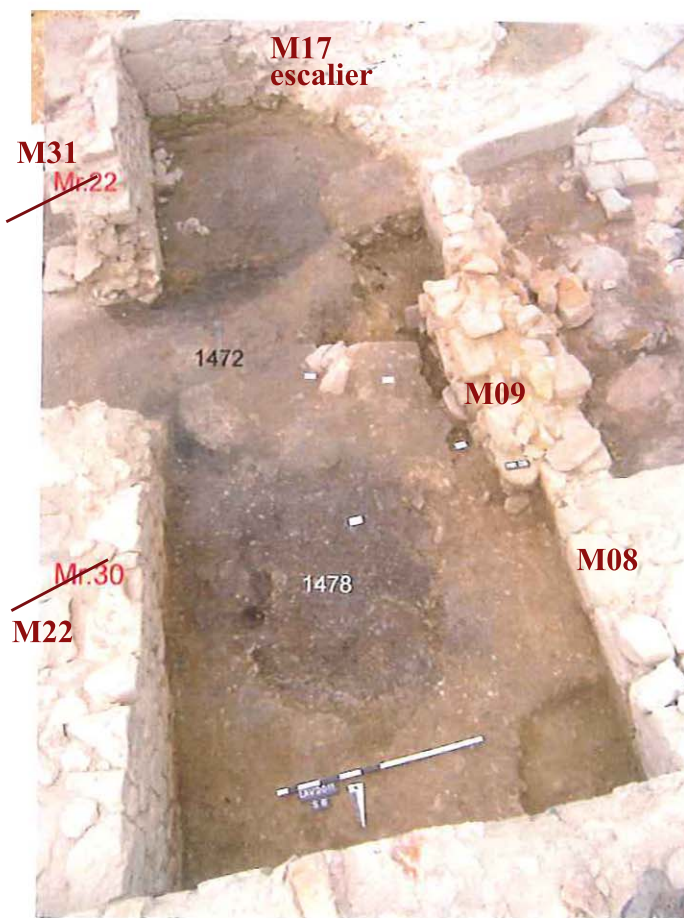


Au premier plan le seuil de l'Op.6 et la base du mur M33 arasé pour former assise débordante du mur M21.
Au fond le mur M17 de la tour d'escalier en vis.

CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre, église de La Vinadière. Rapport de fouille programmée 2012. SRAL. Février 2013.



PLAN BÂTIMENT 2 _ état 2011 _ éch. 1/100



Vue d'ensemble du secteur 8 en cours de fouille, prise depuis le nord. À gauche le mur de refend 22/30 (?)31 ; à droite le mur M09 puis la cheminée de foyer. (...)

CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre, église de La Vinadière. Fouille programmée de 2009/2011. Rapport 2011. SRAL. Février 2012.

Vue d'ensemble du secteur 23 est ; à l'arrière-plan, le secteur 08. Au centre, l'ouverture du silo Fs. 27 face à la cheminée Ch.2, sur l'arase du mur M08. (...). À droite, le dallage du seuil de l'Op.16, associé à l'escalier en vis de la tour. À gauche, l'assise débordante du mur M08.

CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre, église de La Vinadière. Rapport de fouille programmée 2012. SRAL. Février 2013.



PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze SOUDAIN-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT EXISTANT

Bâtiment 2-fouilles archéologiques
08

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
source photos et fond plan : Rapports de fouilles. SRA du Limousin

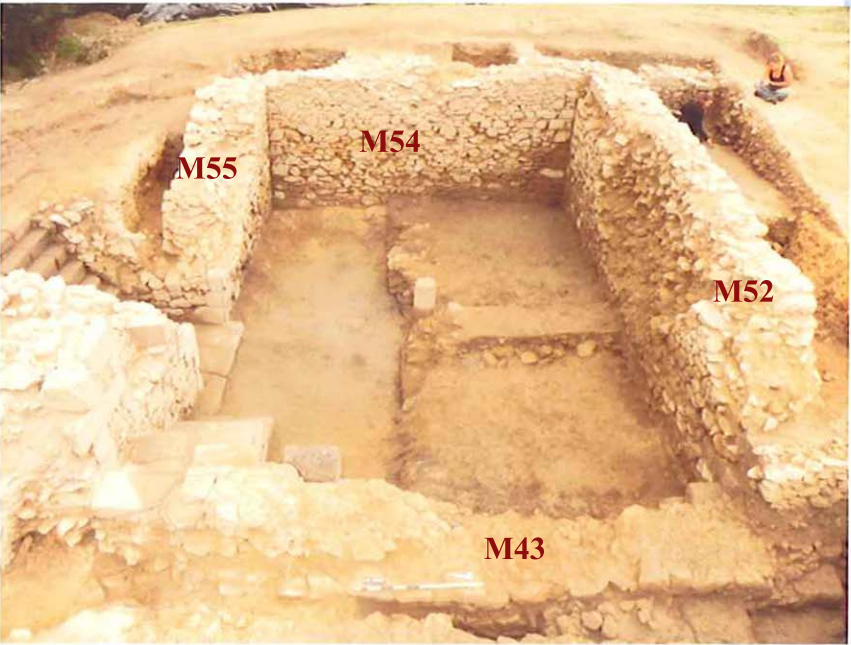
LÉGENDE

murs / fragments de murs destinés
à rester visibles (restauration et
remontage partiel)

Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
cf. Rapport de fouille 2011



Vue depuis le sud
CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre,
église de La Vinadière. Fouille programmée 2009/2011.
Rapport 2010. SRAL. Février 2011.

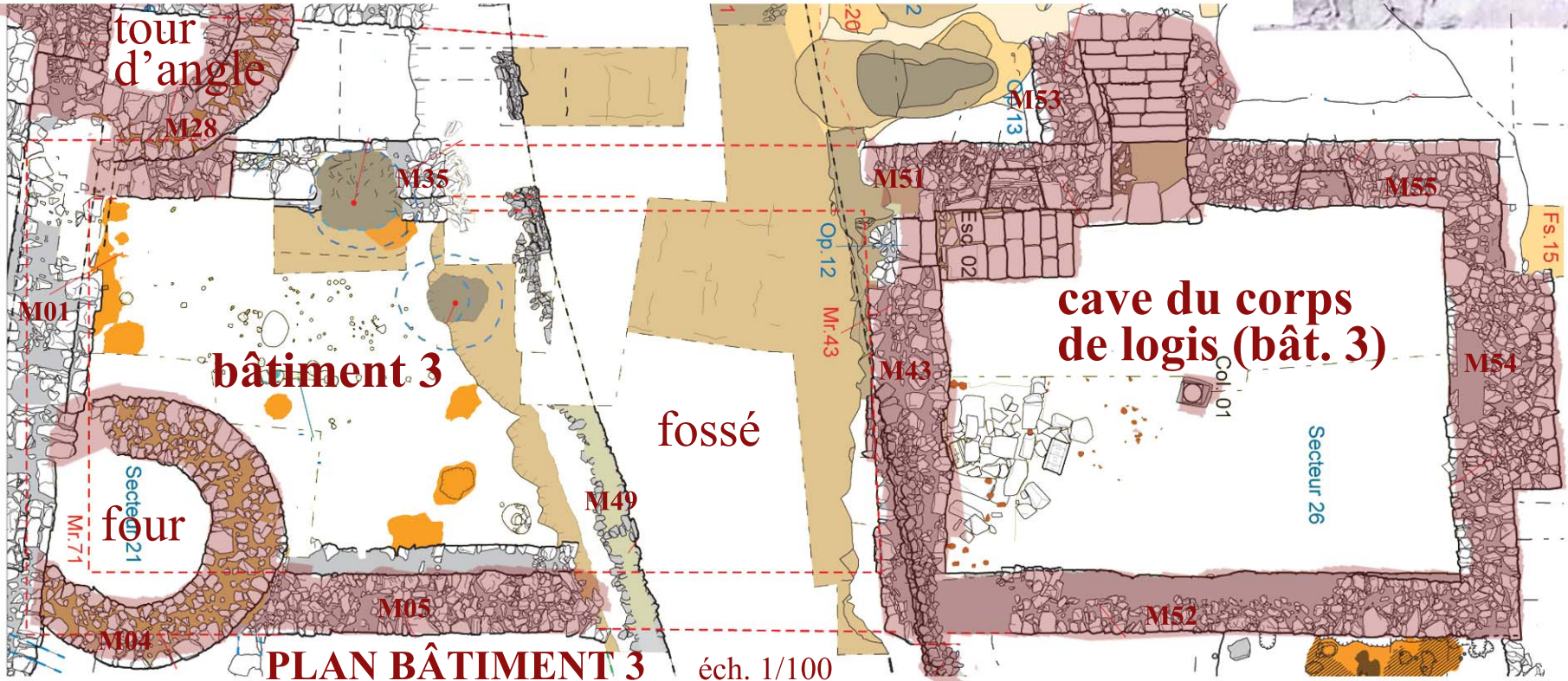


Vue depuis l'ouest du cellier souterrain
(état fouille fin 2010).
CONTE Patrice. Prieuré du Saint Sépulcre,
église de La Vinadière. Fouille programmée 2009/2011.
Rapport 2010. SRAL. Février 2011.



Cellier souterrain
(état fouille 2010).
Montage photo M.t. Guyot

Vue intérieure du cellier
souterrain
(état fouille 2010).
Photo M.t. Guyot
CONTE Patrice. Prieuré du Saint
Sépulcre,
église de La Vinadière.
Fouille programmée 2009/2011.
Rapport 2010. SRAL. Février 2011.



LÉGENDE

murs / fragments de murs destinés à rester visibles
(restauration et remontage partiel)

Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
cf. Rapport de fouille 2011

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
source photos et fond plan : Rapports de fouilles. SRA du Limousin

PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église

ÉTAT EXISTANT
Bâtiment 3 - fouilles archéologiques
09

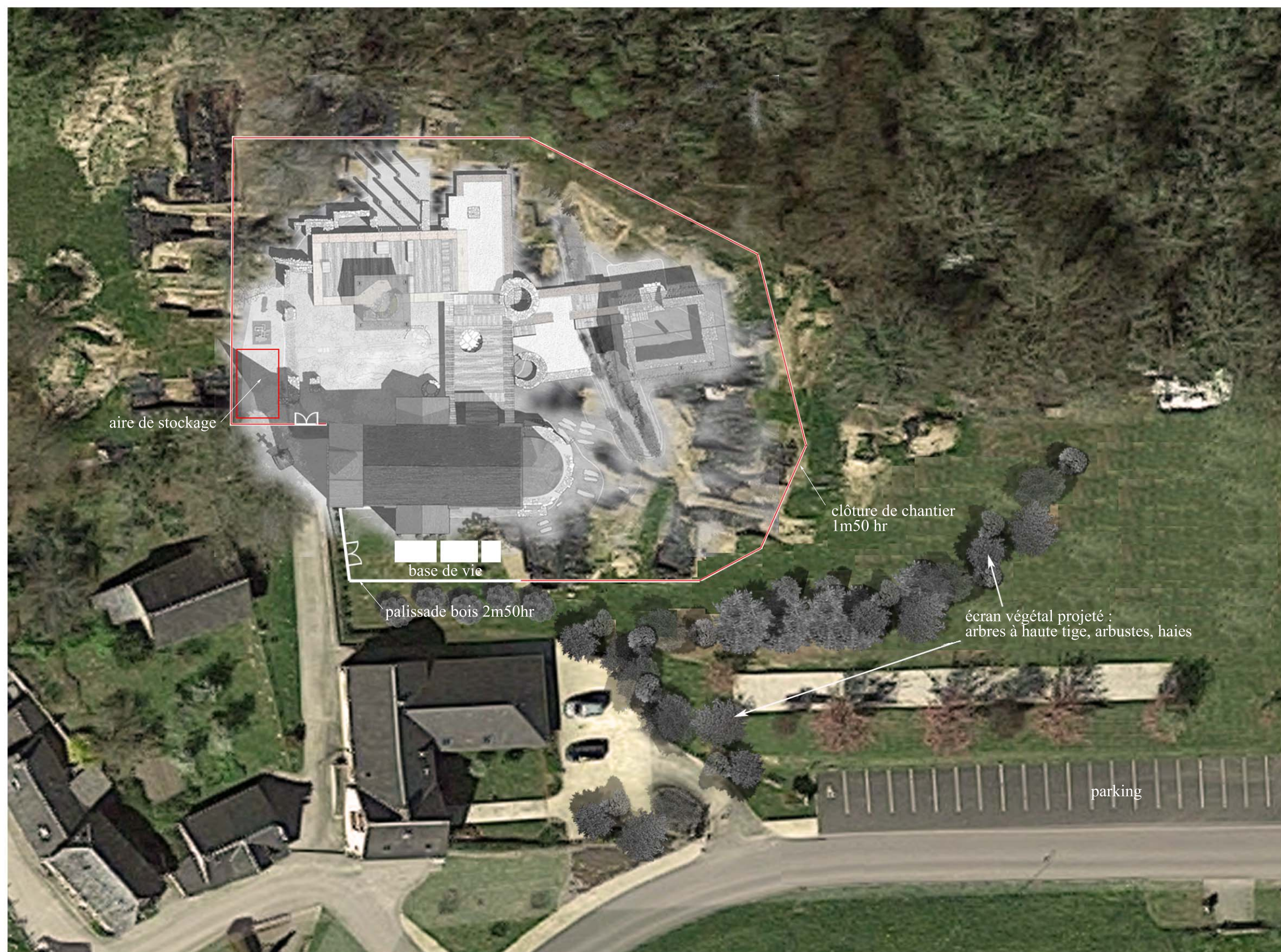
PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

*Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église*

ÉTAT PROJETÉ
Installation de chantier 1/500^e
10

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS



0 5 10 15 20 25m

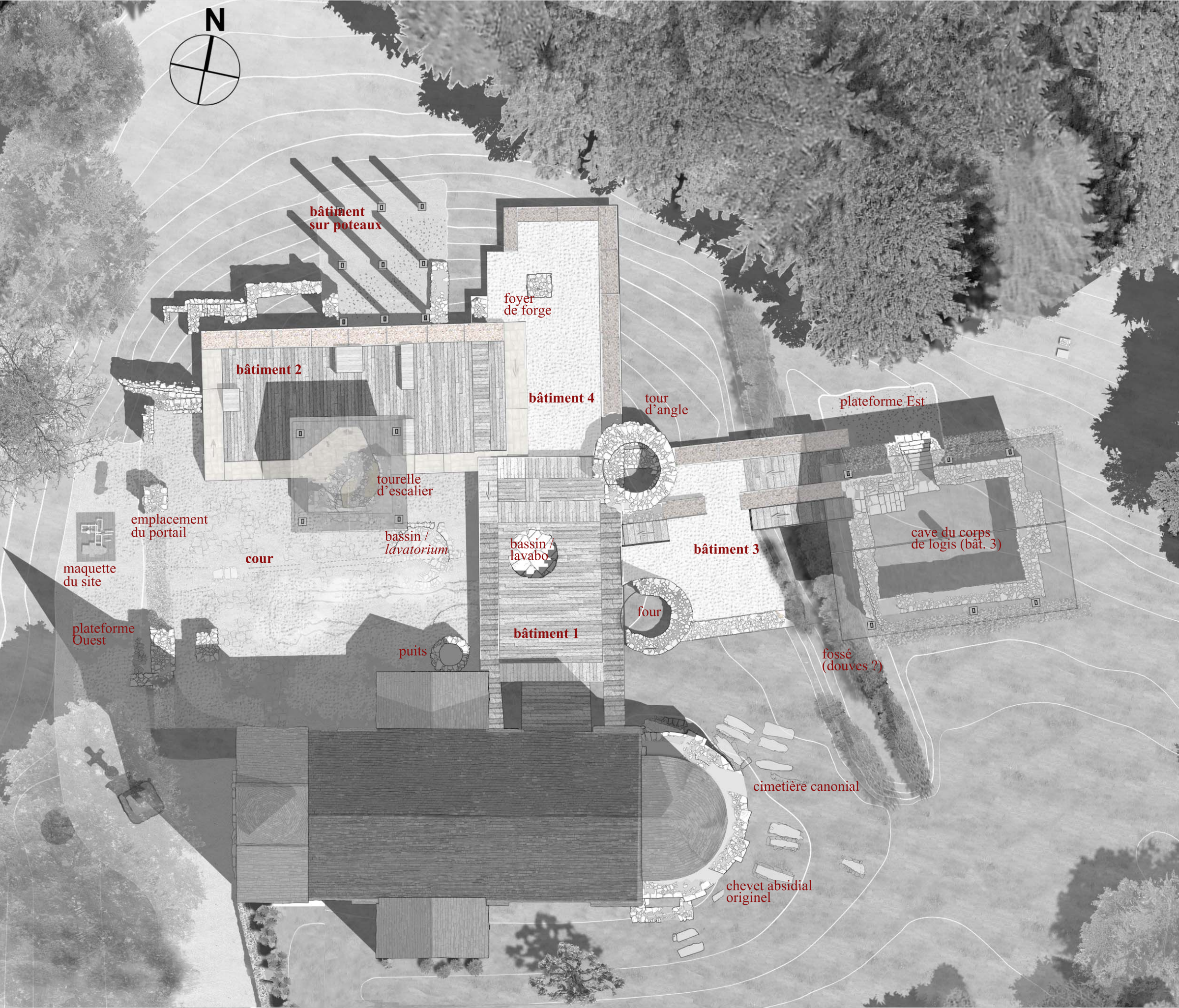
fond de plan : photographie aérienne Google 2016

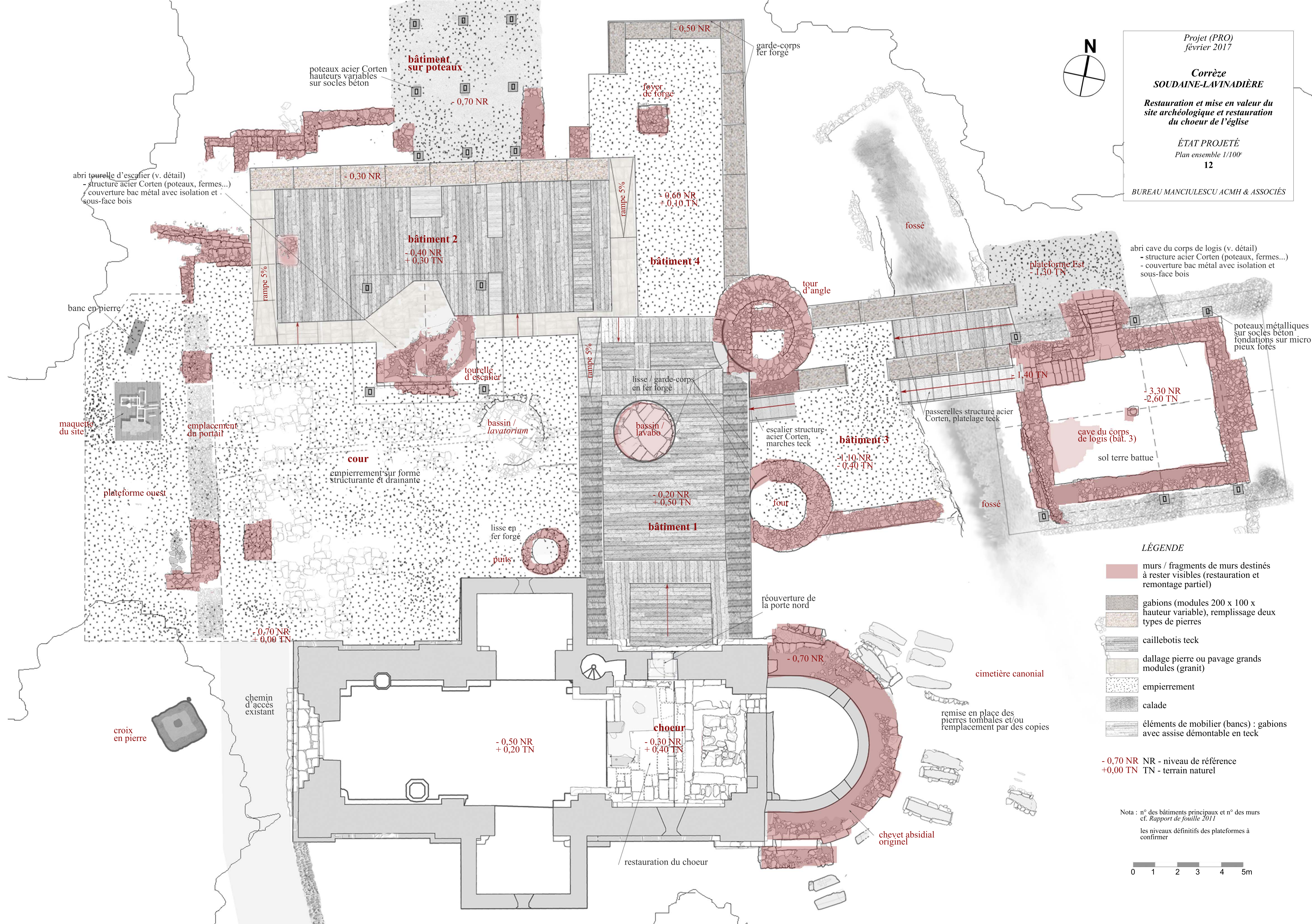
Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église

ÉTAT PROJETÉ
Plan masse 1/200°
11

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS



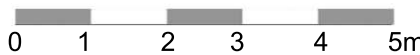


LÉGENDE

- murs / fragments de murs destinés à rester visibles (restauration et remontage partiel)
- gabions (modules 200 x 100 x hauteur variable), remplissage deux types de pierres
- caillebotis teck
- dallage pierre ou pavage grands modules (granit)
- empierrement
- calade
- éléments de mobilier (bancs) : gabions avec assise démontable en teck

- 0,70 NR NR - niveau de référence
+0,00 TN TN - terrain naturel

Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
cf. Rapport de fouille 2011
les niveaux définitifs des plateformes à confirmer



LÉGENDE

- remblais et / ou forme
structurante et drainante
- murs restitués
(remontage maçonneries)

Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
cf. *Rapport de fouille 2011*
les niveaux définitifs des plateformes à
confirmer

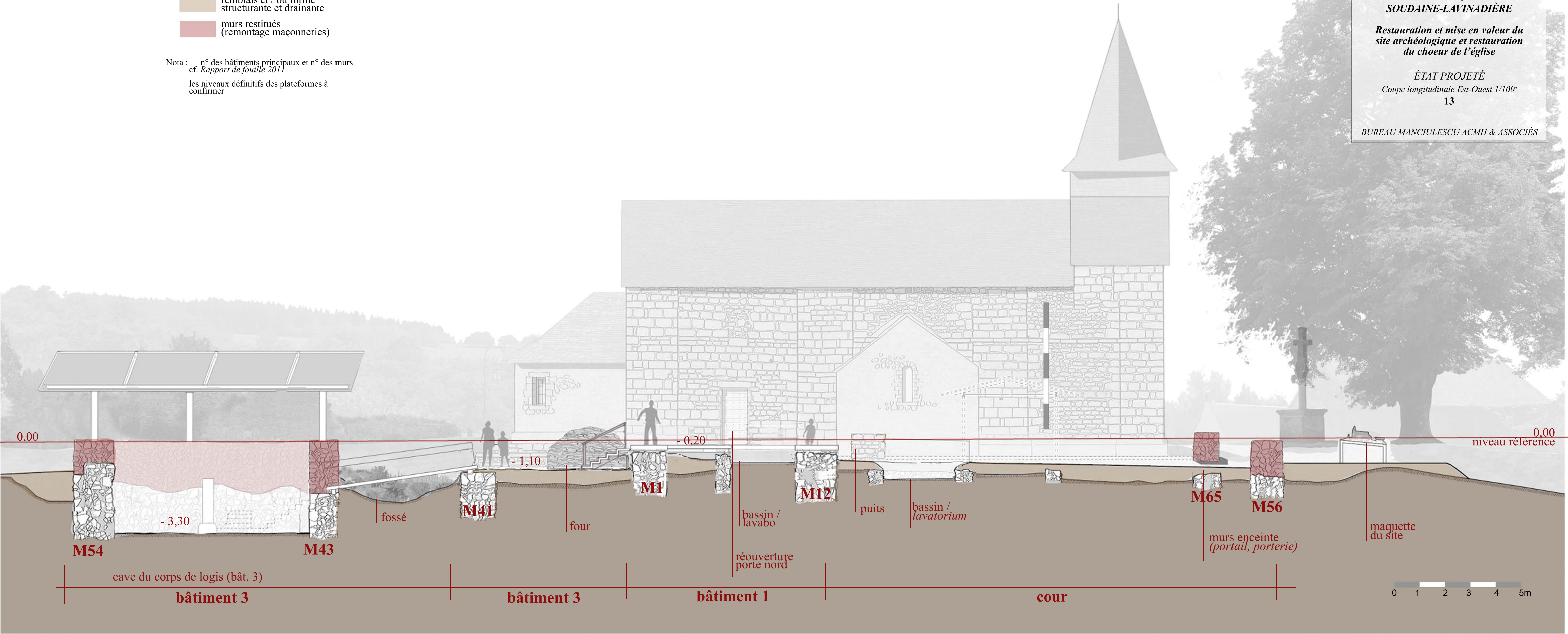
Projet (PRO)
février 2017

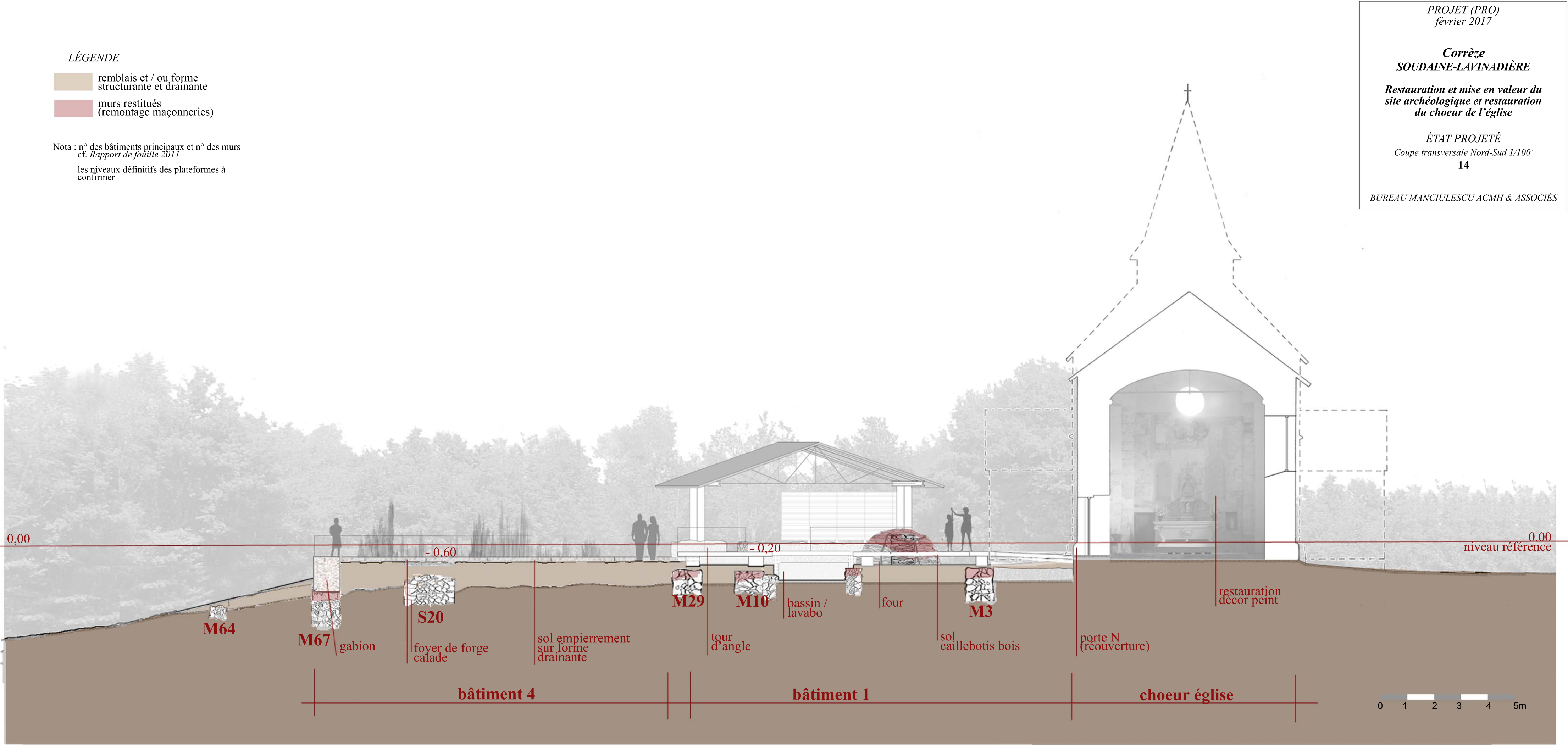
Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

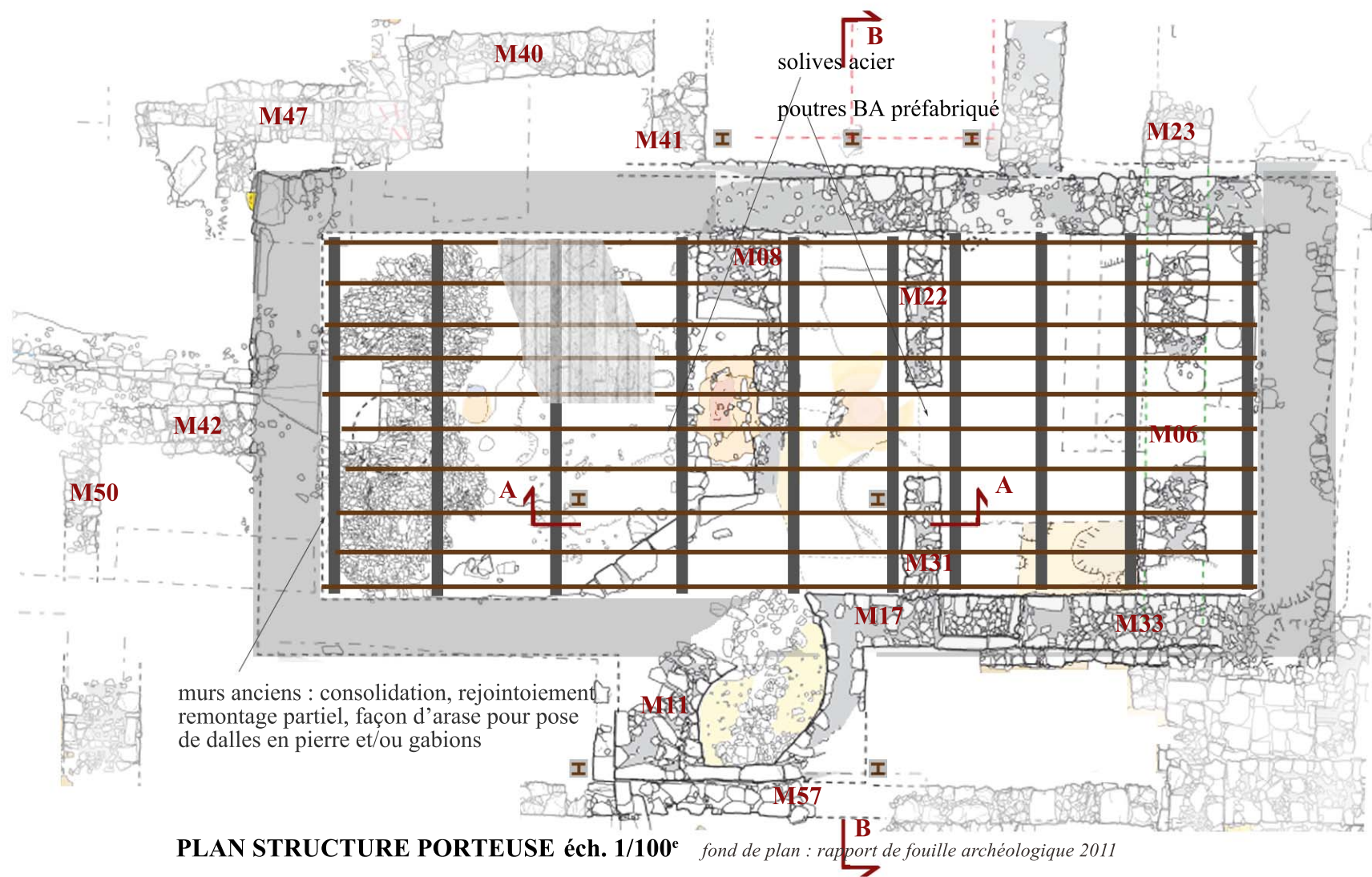
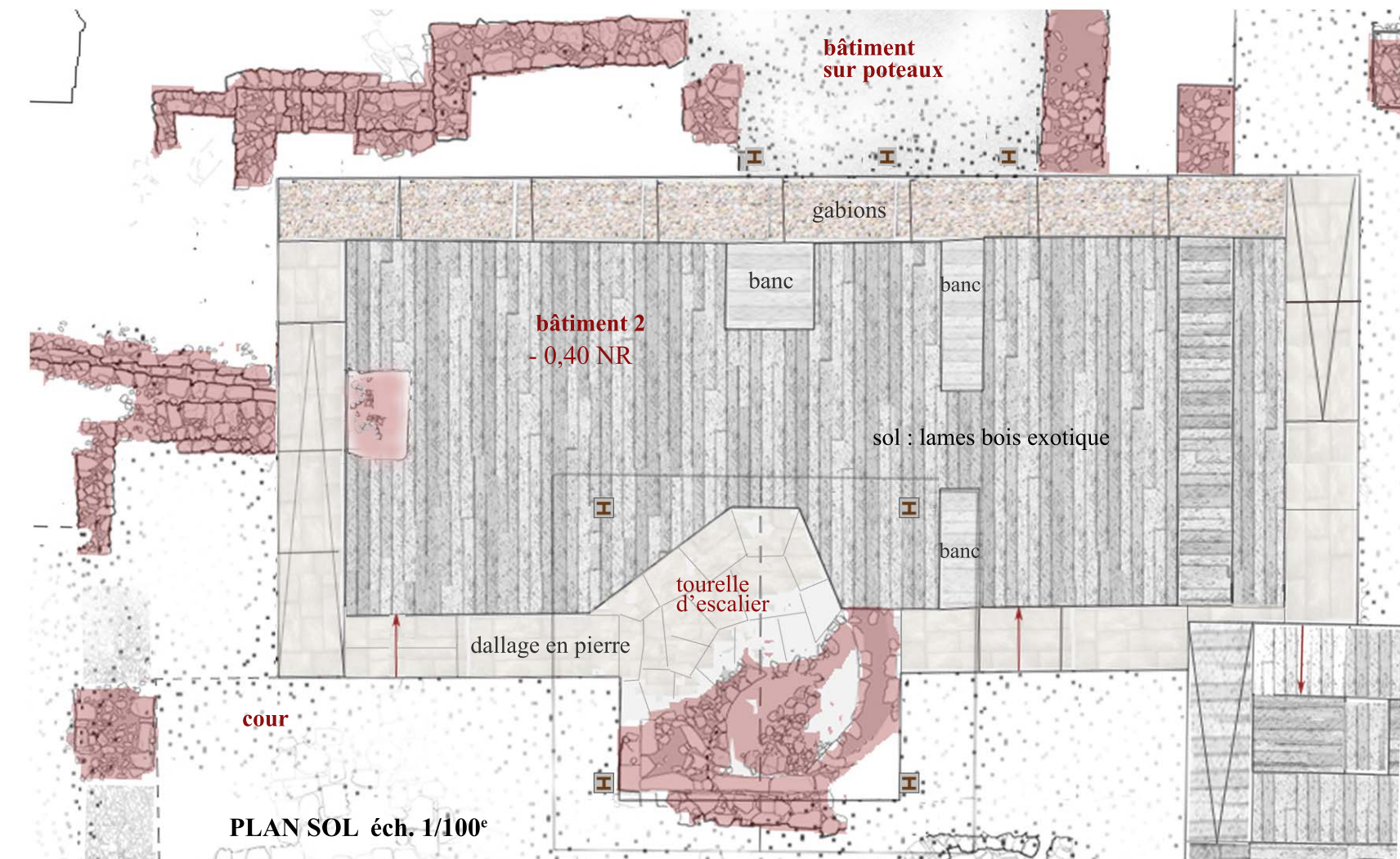
Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église

ÉTAT PROJETÉ
Coupe longitudinale Est-Ouest 1/100°
13

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS







LÉGENDE

murs / fragments de murs / structures destinés à rester visibles

M66 numéro de mur

Nota : n° des bâtiments principaux et n° des murs
cf. Rapport de fouille 2011

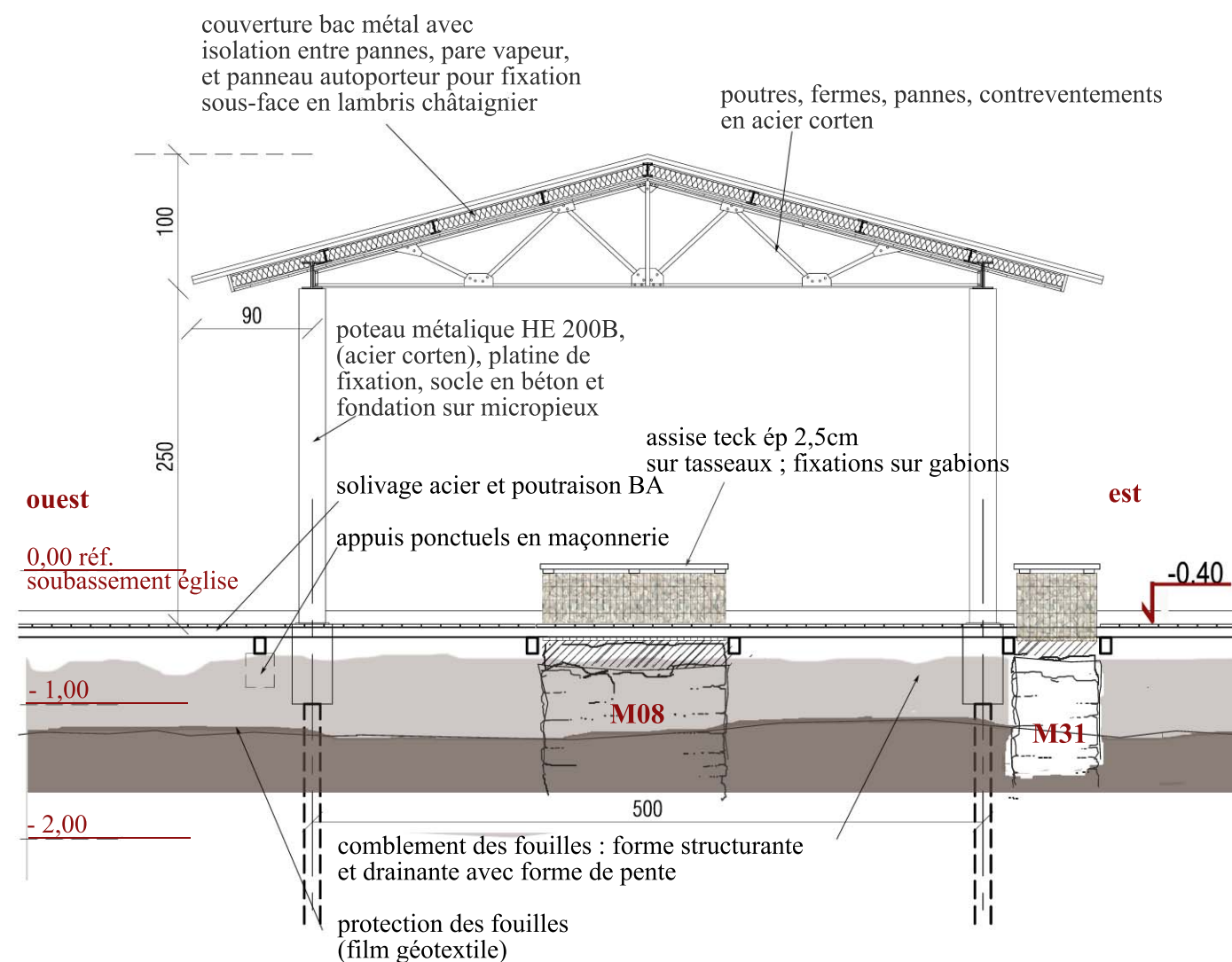
PROJET
février 2017

Corrèze
SOUDAIN-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

BÂTIMENT 2
Plans, Coupe 1/100° 1/50°
15

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta



PROJET
février 2017

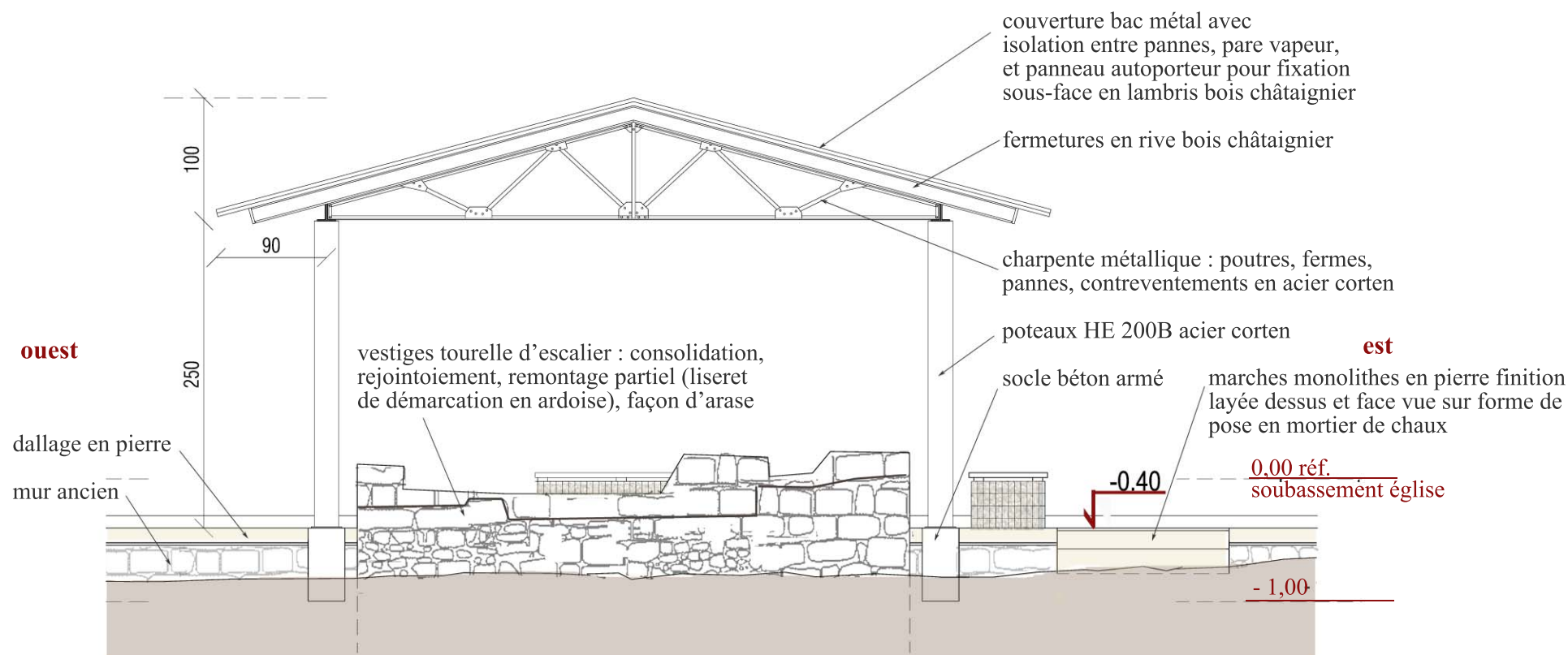
Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

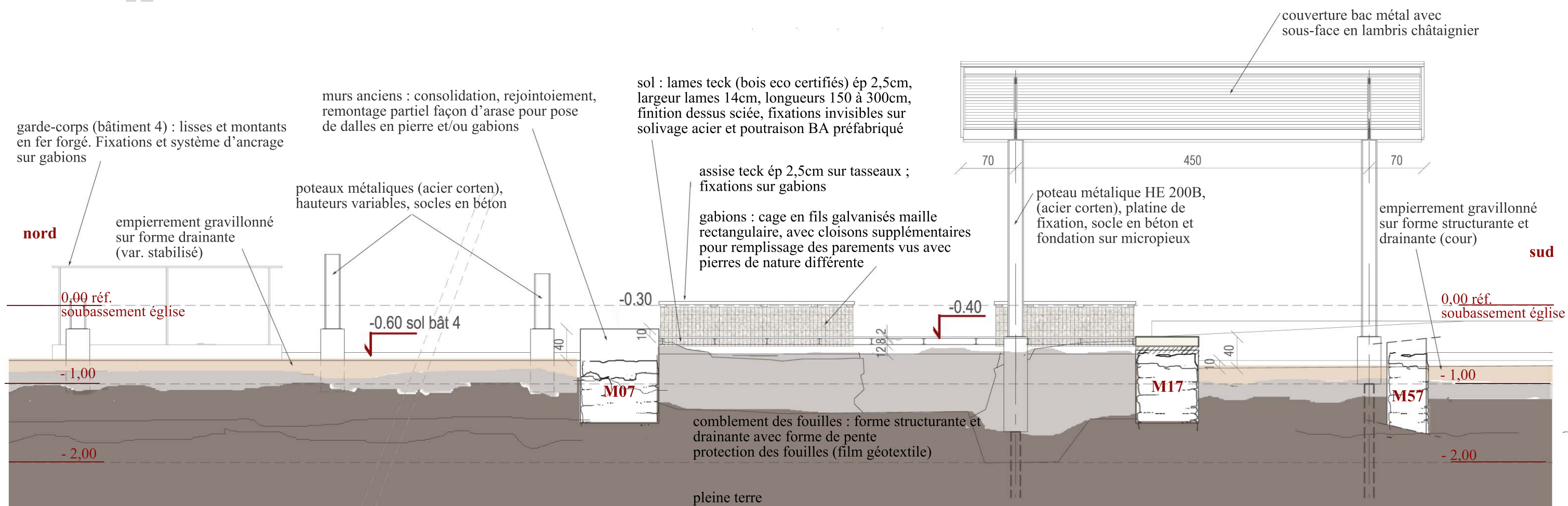
BÂTIMENT 2

Abri tourelle d'escalier - Élévation, Coupe 1/50°
16

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta



ÉLÉVATION OUEST - EST éch. 1/50°



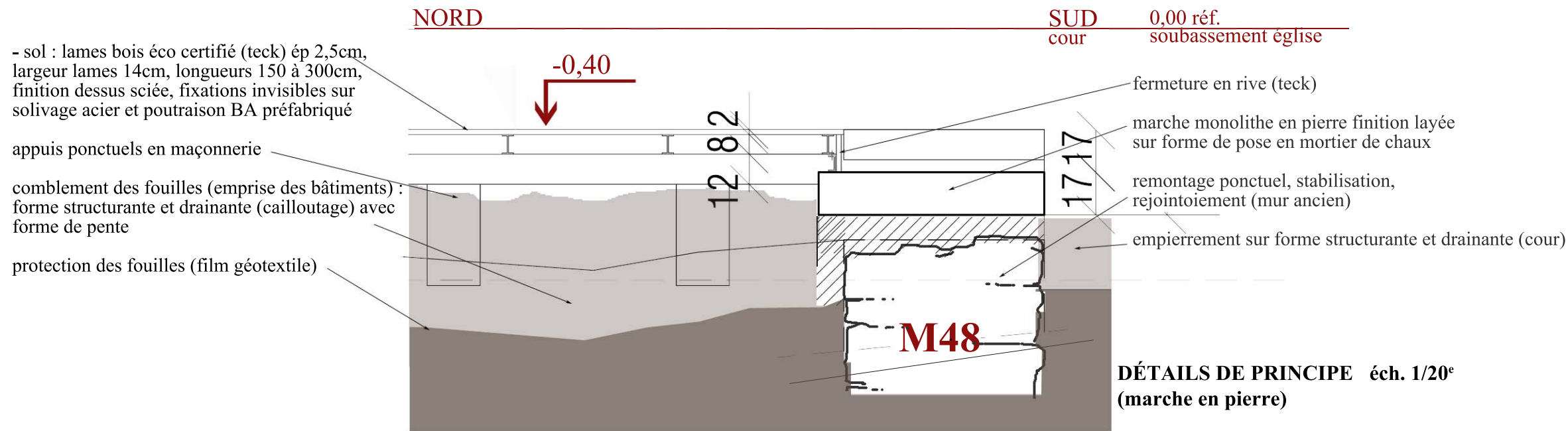
bâtiment sur poteaux

bâtiment 2

abri tourelle d'escalier

cour

COUPE BB éch. 1/50°



PROJET
février 2017

Corrèze
SOUDAIN-LAVINADIÈRE

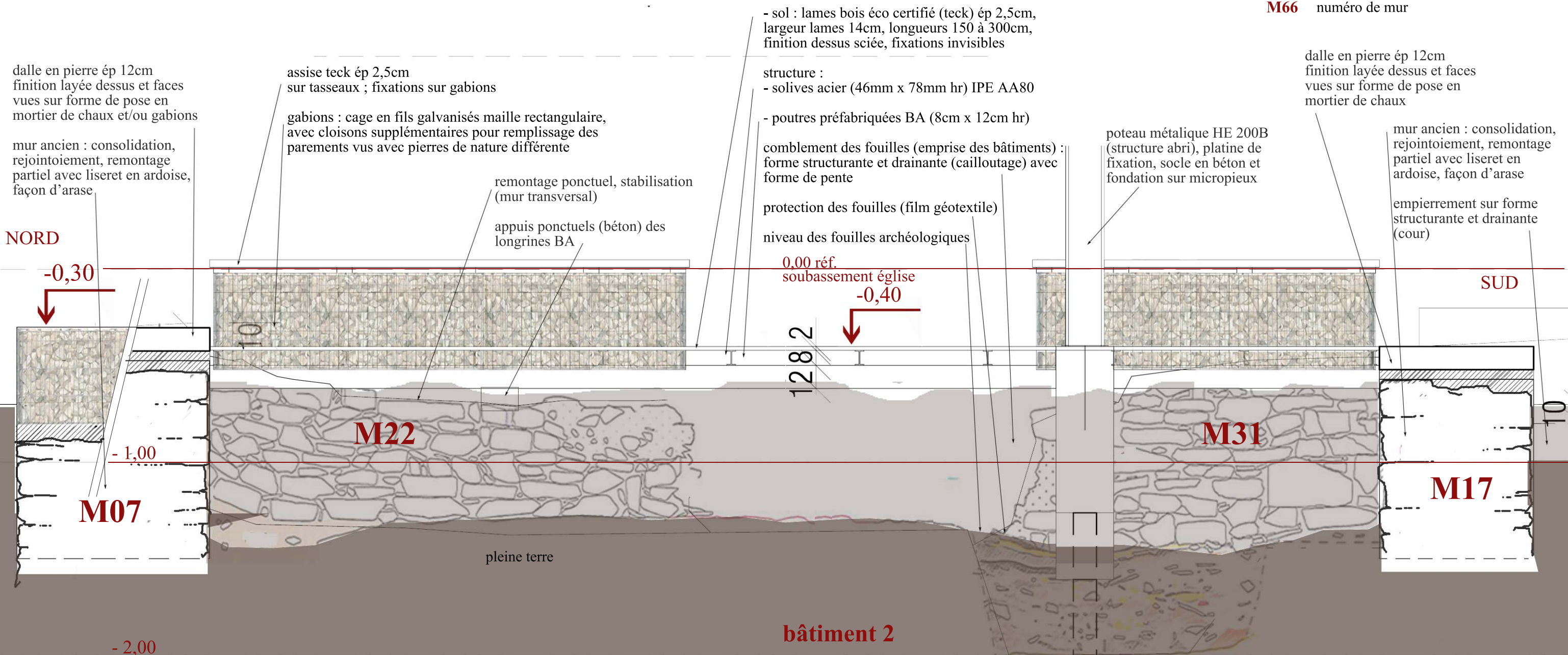
Restauration et mise en valeur du site archéologique et restauration du chœur de l'église

BÂTIMENT 2
Détails 1/20°
17

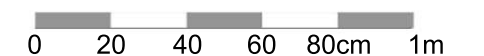
BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta

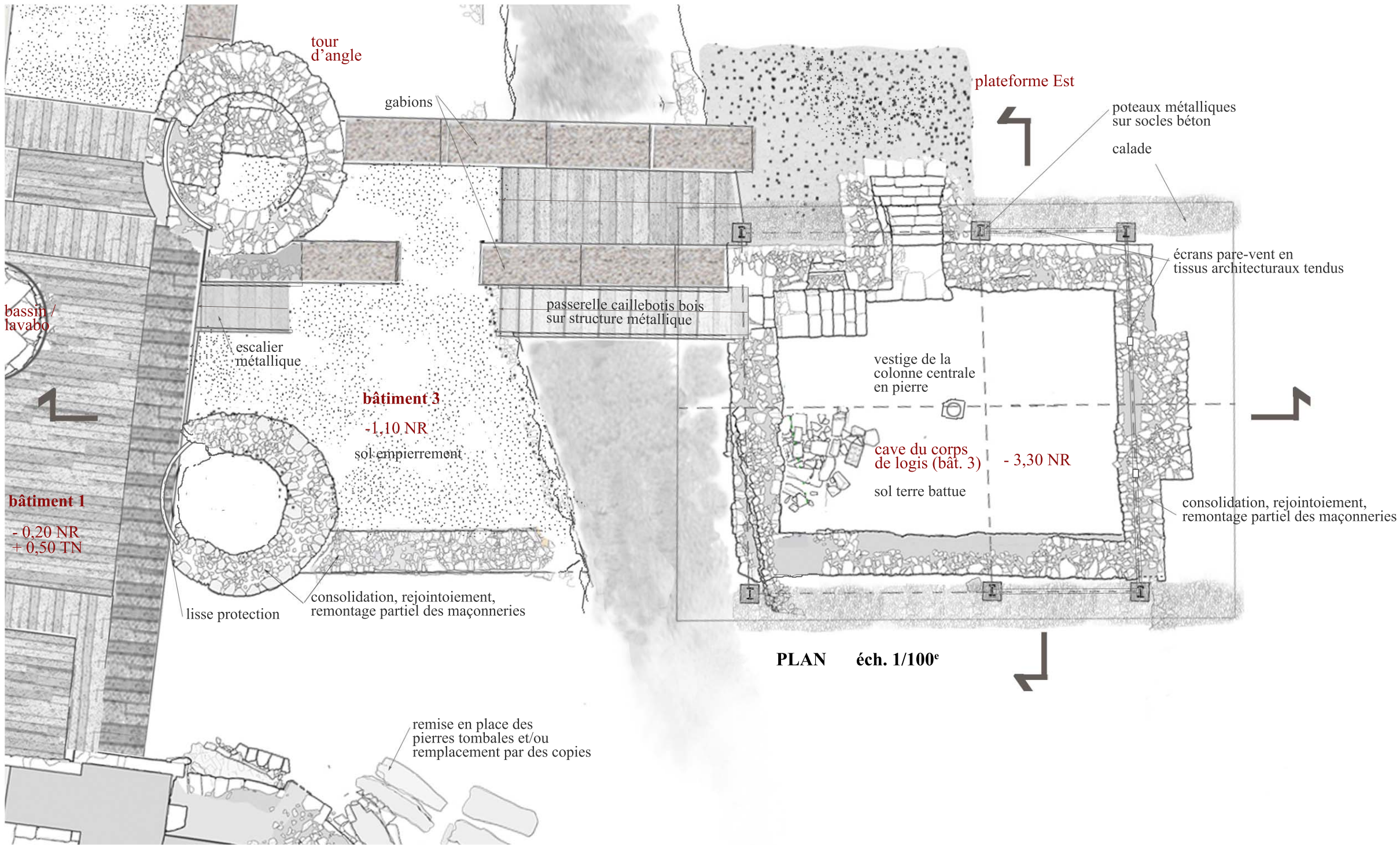
LÉGENDE

M66 numéro de mur



DÉTAILS DE PRINCIPE coupe nord - sud éch. 1/20°





PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAIN-LAVINADIÈRE

Restauration et mise en valeur du site archéologique et restauration du chœur de l'église

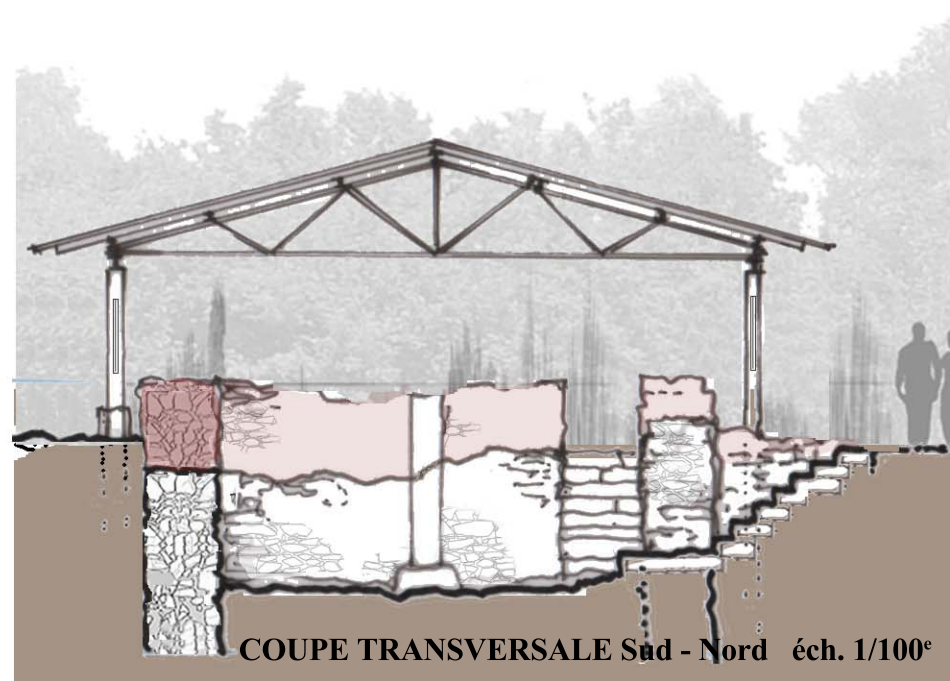
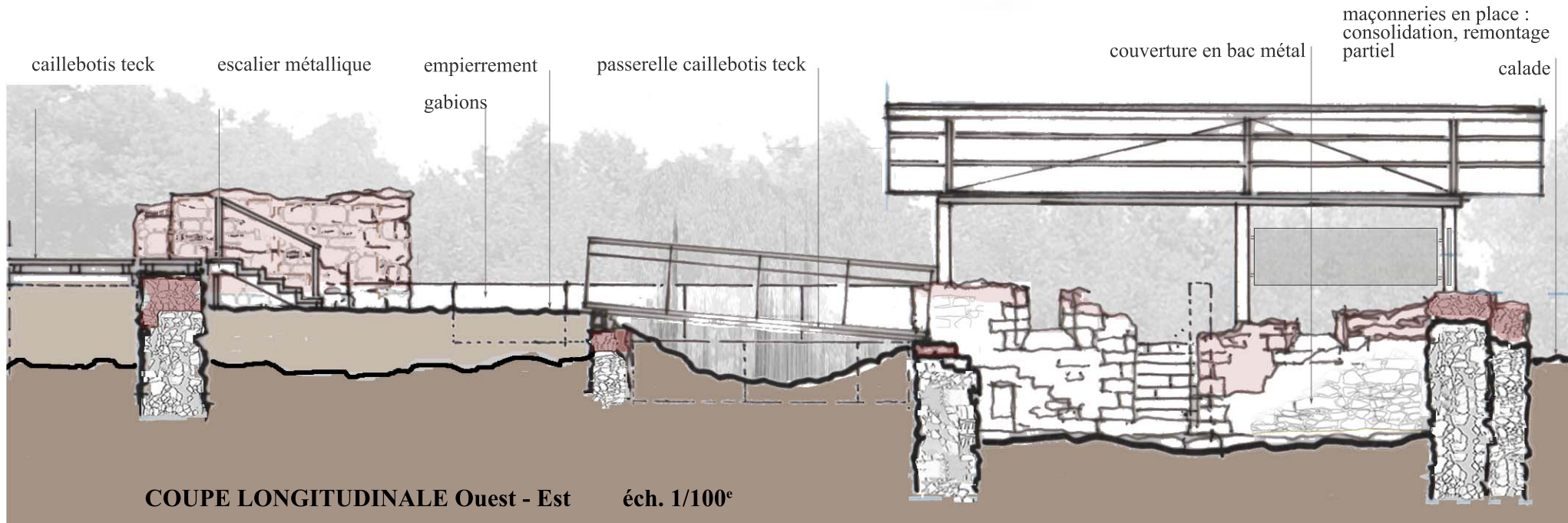
BÂTIMENT 3
Plan, coupes 1/100°
18

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta

0 1 2 3 4 5m

LÉGENDE

- protection des vestiges, remblai (forme structurante et drainante)
- consolidation, remontage partiel de maçonneries anciennes



PROJET
février 2017

Corrèze
SOUDAIN-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

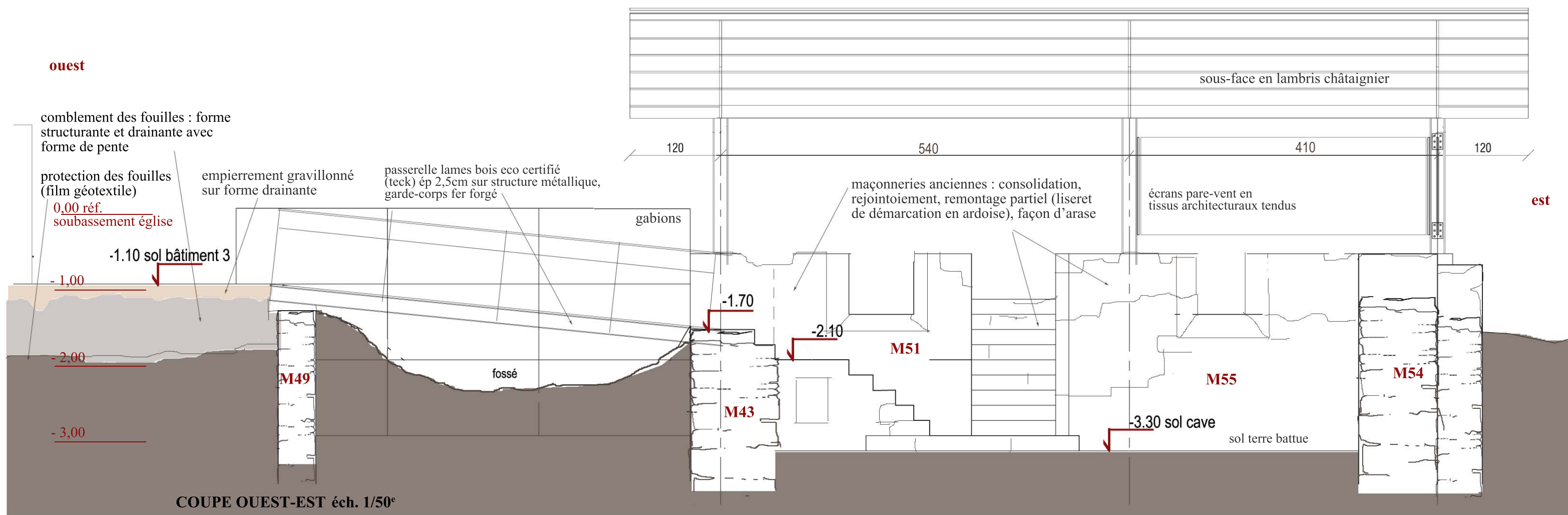
BÂTIMENT 3
Coupes 1/50^e
19

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defla

*Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église*

Coupes 1/50^e
19

A horizontal line representing a beam of length 2.5m. It is divided into three equal segments of 0.5m each by vertical tick marks. The segments are labeled 0, 1, and 2 from left to right, with the total length labeled as 2.5m.



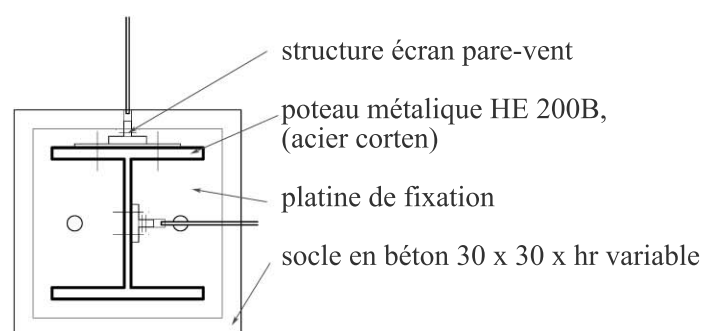
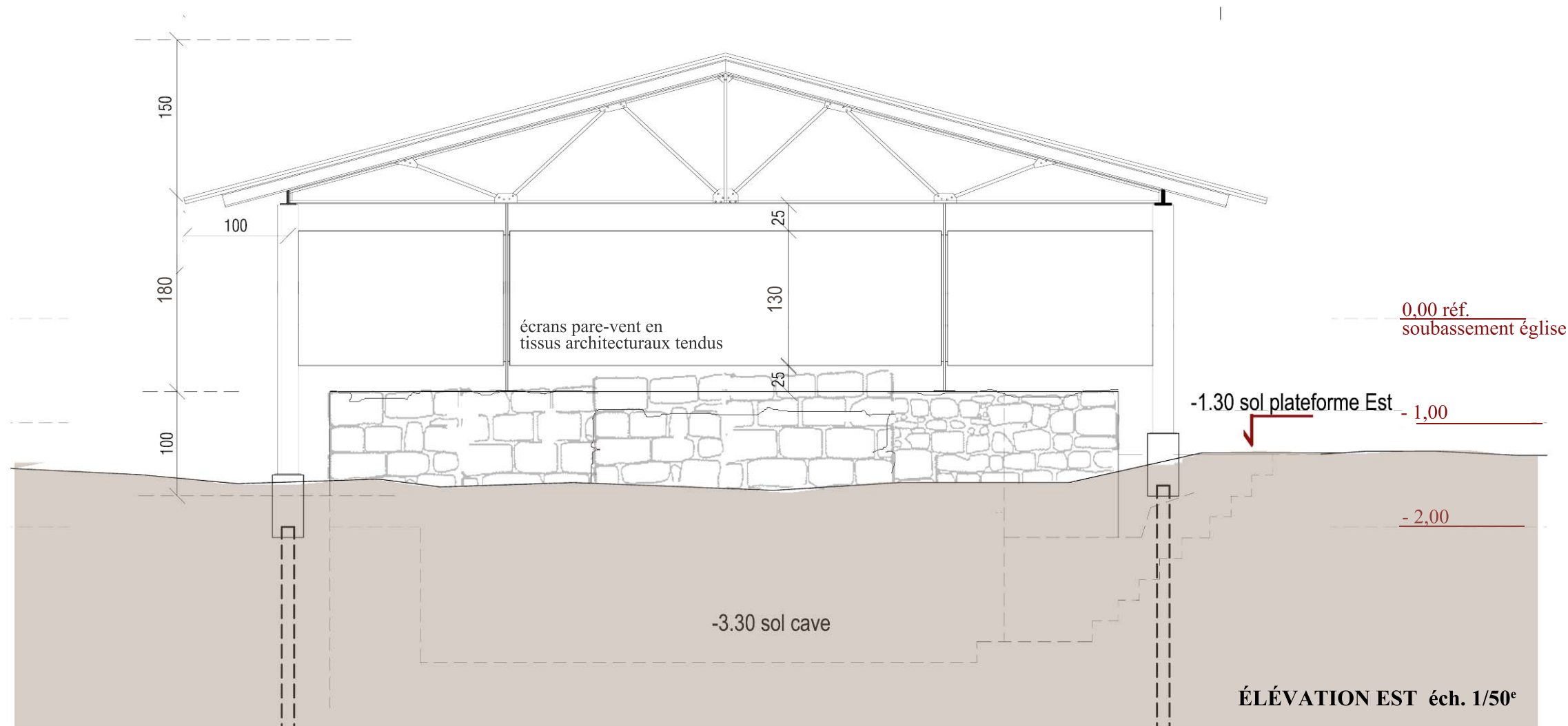
PROJET
janvier 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

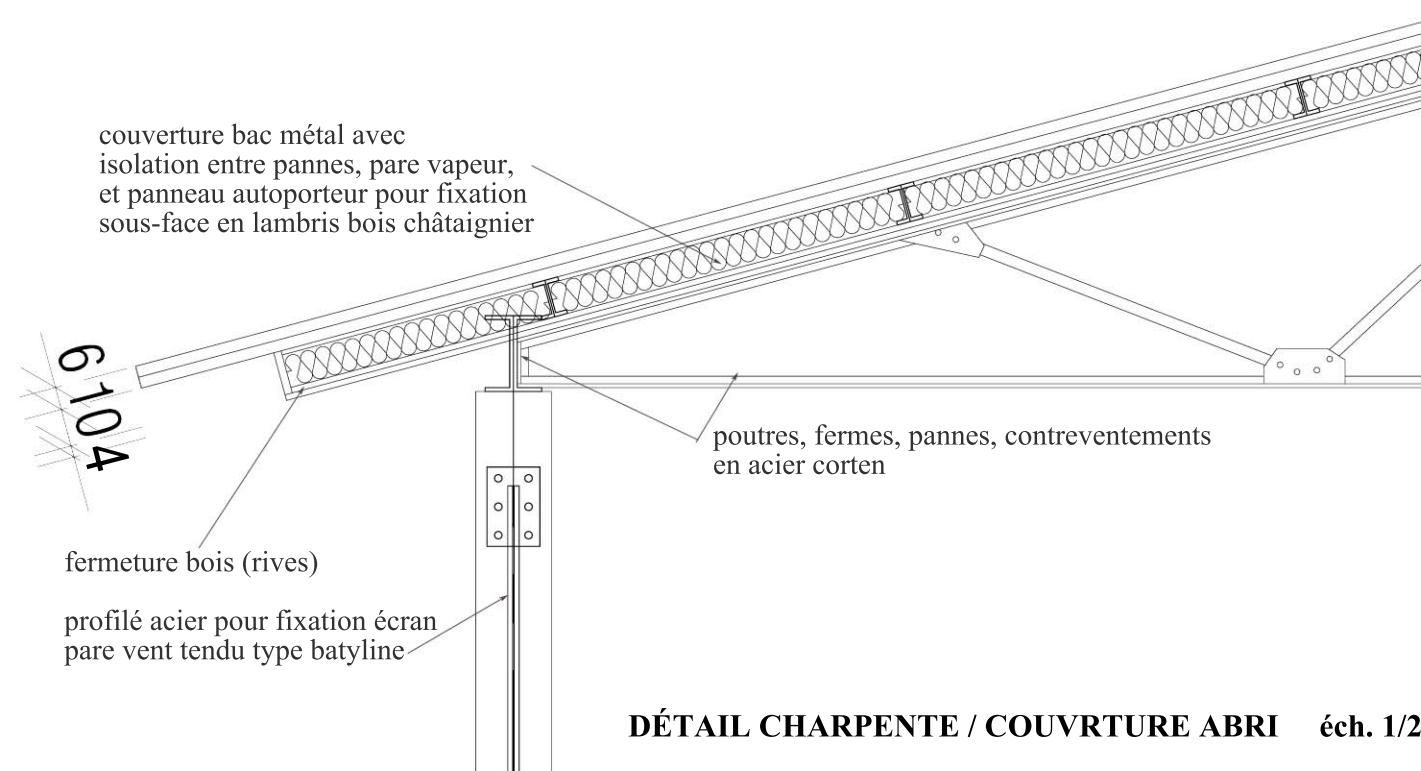
**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

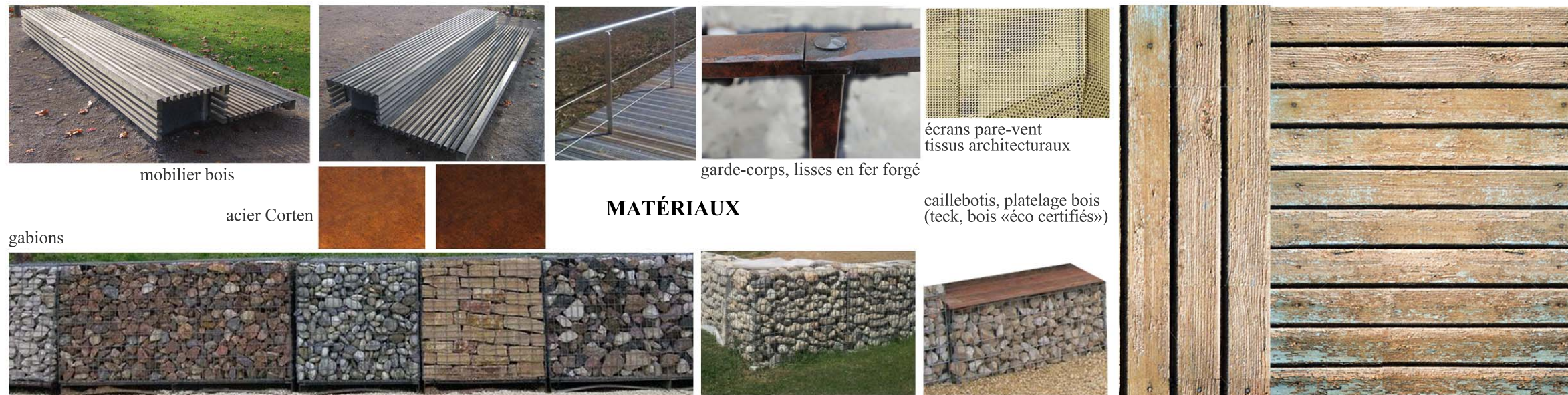
BÂTIMENT 3
Elévation Est 1/50° , Détails 1/20°, 1/10°
20

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta



DÉTAIL POTEAU ABRIS (plan) éch. 1/10°





PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAIN-LAVINADIÈRE

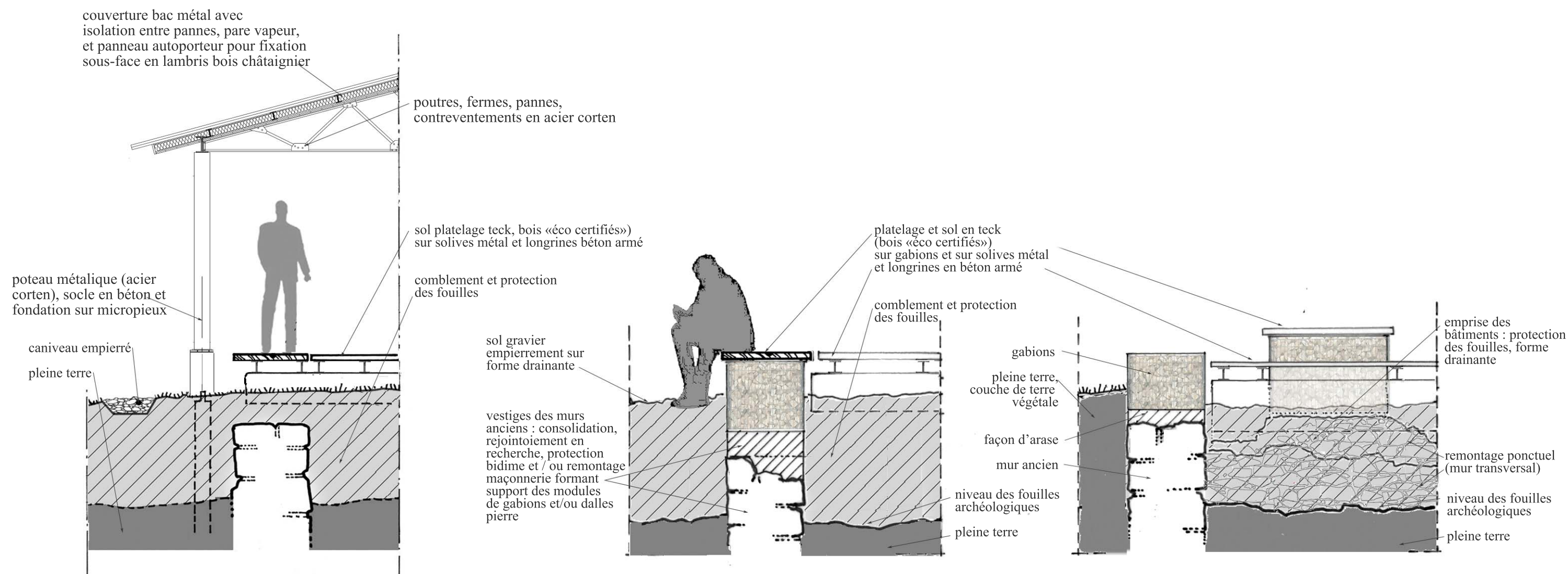
**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT PROJETÉ

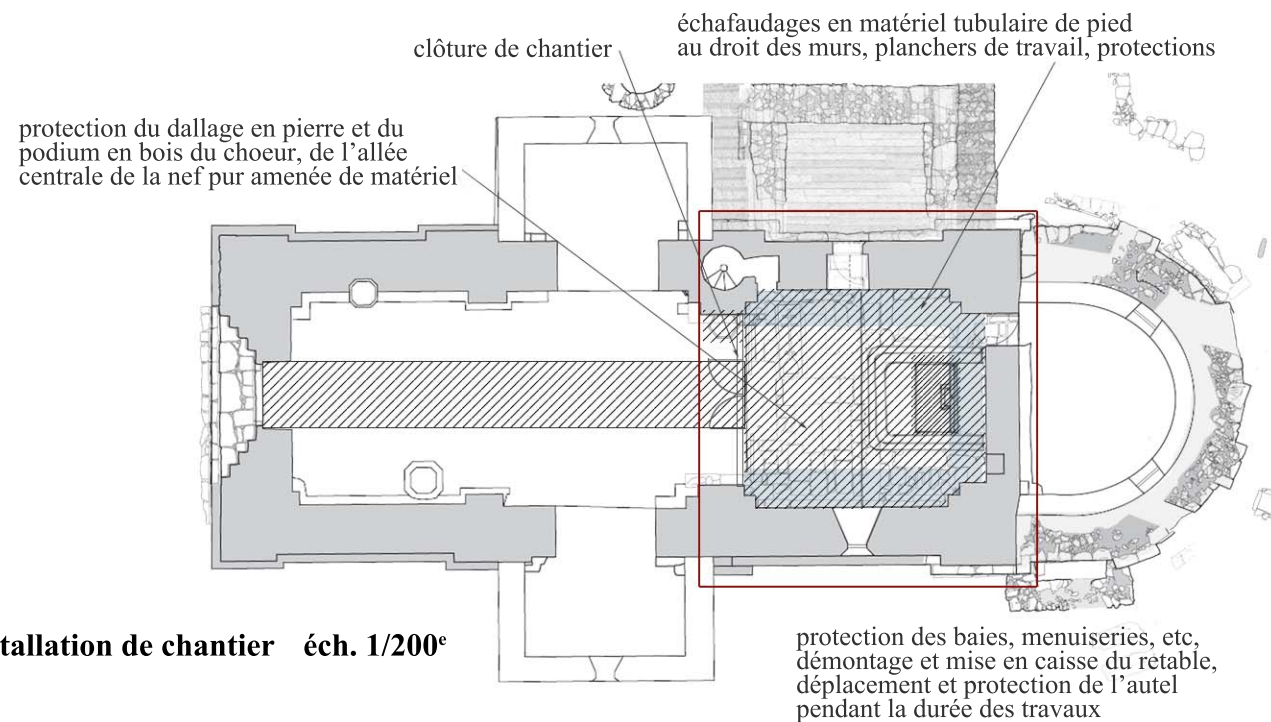
Plateformes
Détails de principe, matériaux

21

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS



DÉTAILS DE PRINCIPE éch. 1/50^e



PLAN ÉGLISE - Installation de chantier éch. 1/200°



PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

Restauration et mise en valeur du site archéologique et restauration du chœur de l'église

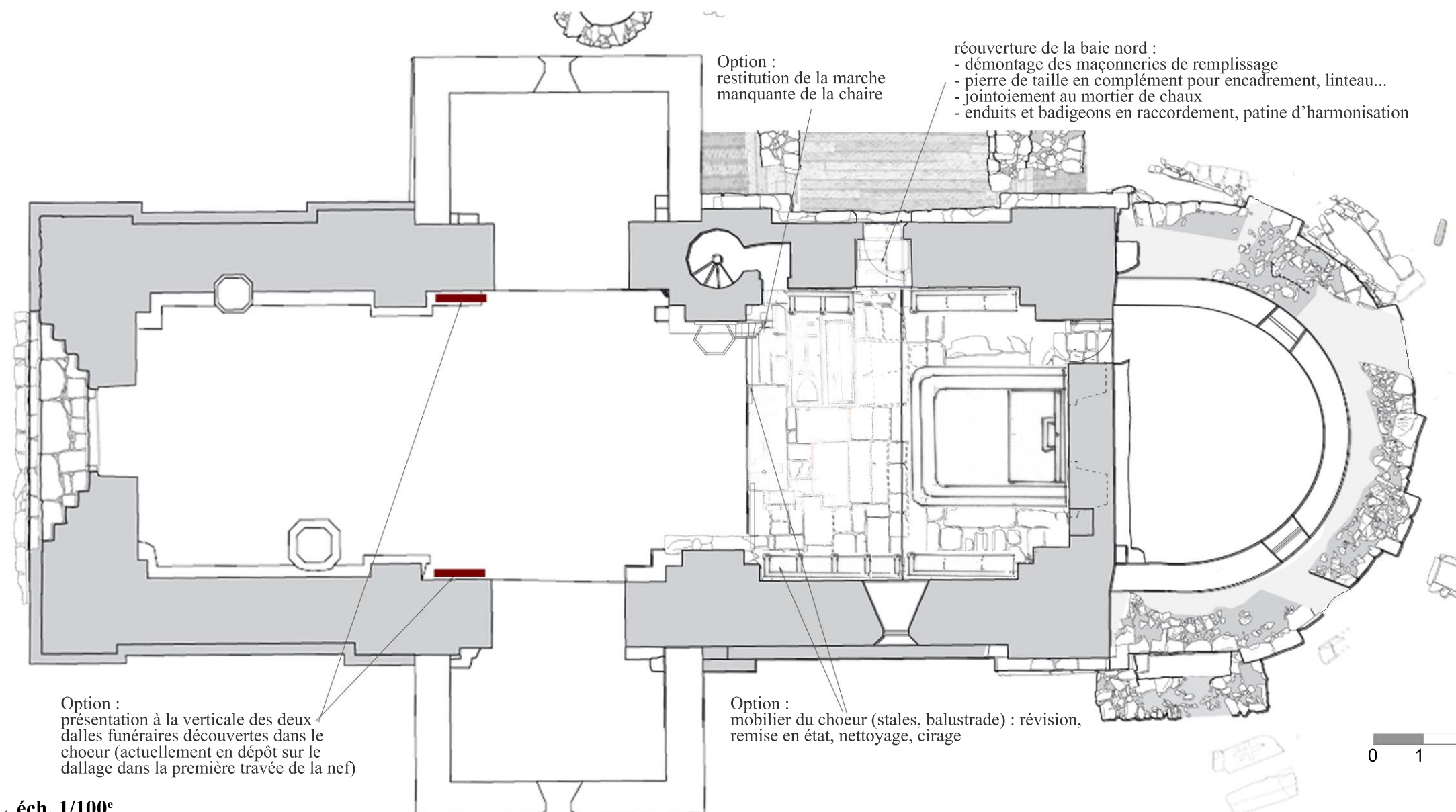
ÉTAT PROJETÉ

Église, chœur - intérieur
Installation de chantier éch. 1/200°

Plan au sol éch. 1/100°

22

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS



PLAN SOL éch. 1/100°

0 1 2 3 4 5m

PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT PROJETÉ

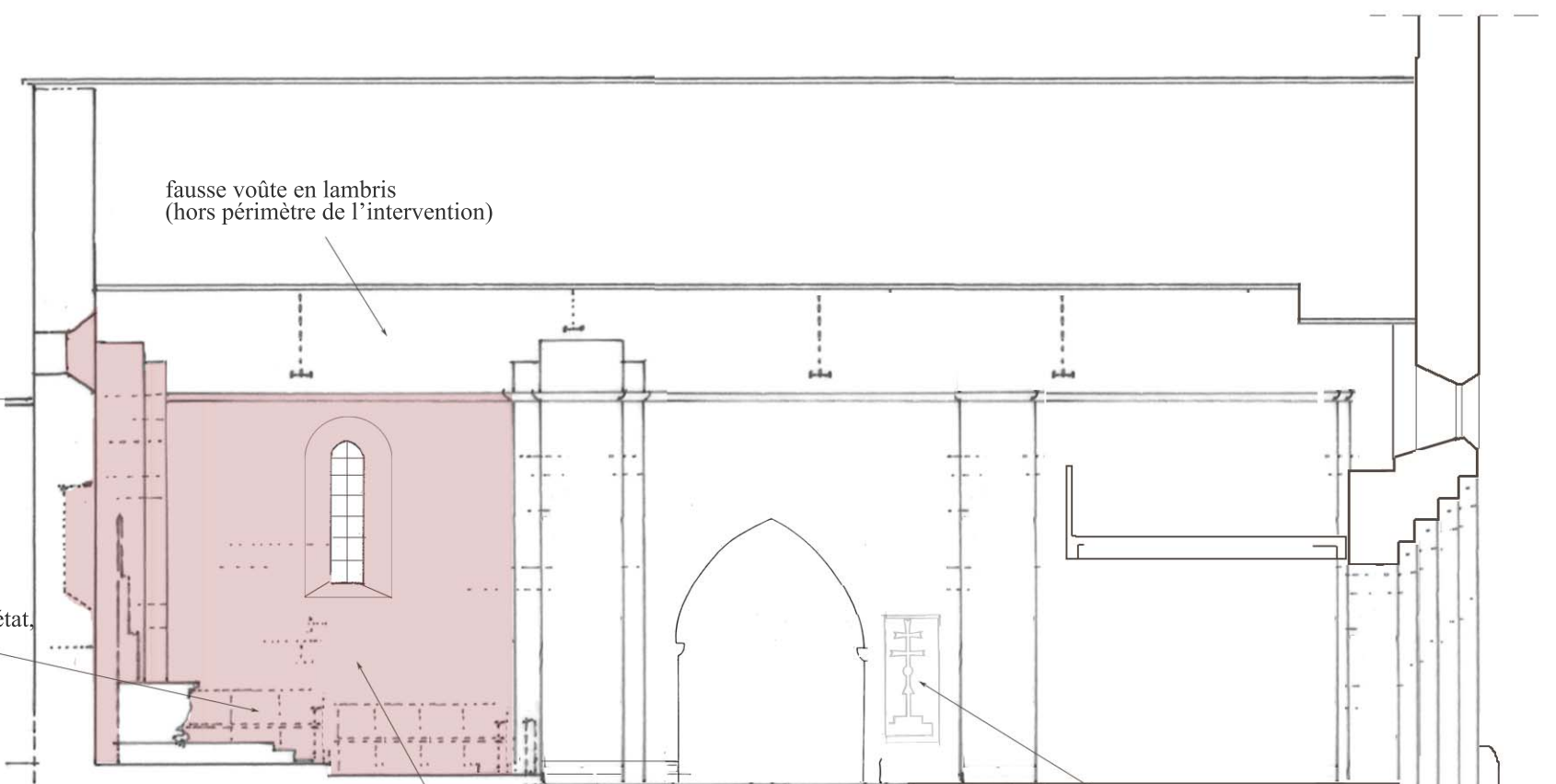
Église, chœur - intérieur
Élévations Sud, Nord et Est éch. 1/100°
23

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS

LÉGENDE

limites de l'intervention

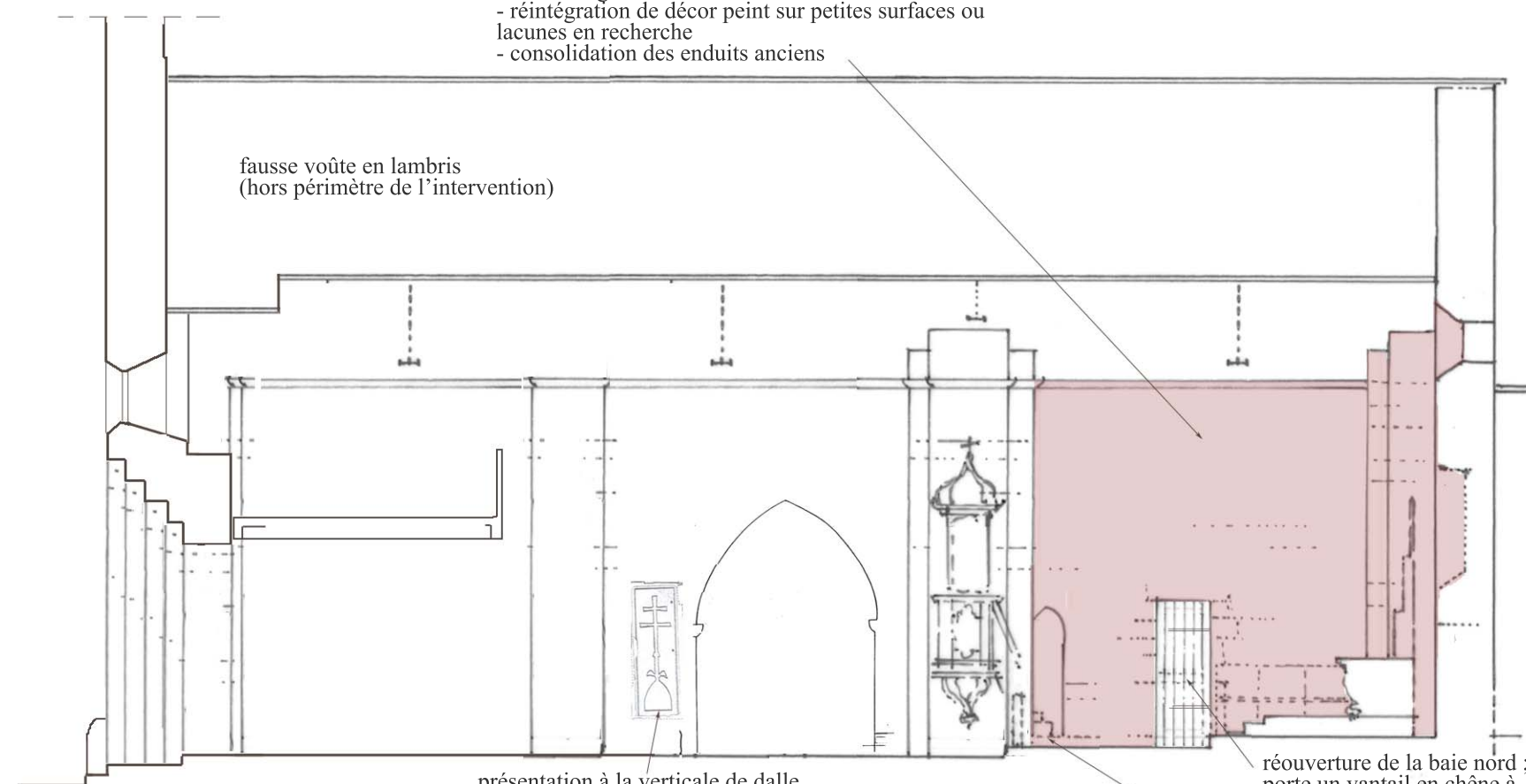
0 1 2 3 4 5m



ÉLÉVATION SUD éch. 1/100°

murs nord et sud du chœur :
- sondages stratigraphiques complémentaires, recherche
systématique de vestiges d'enduits, badigeons, décors peints
- dégagement et consolidation des vestiges de polychromie
et des badigeons anciens
- réintégration de décor peint sur petites surfaces ou
lacunes en recherche
- consolidation des enduits anciens

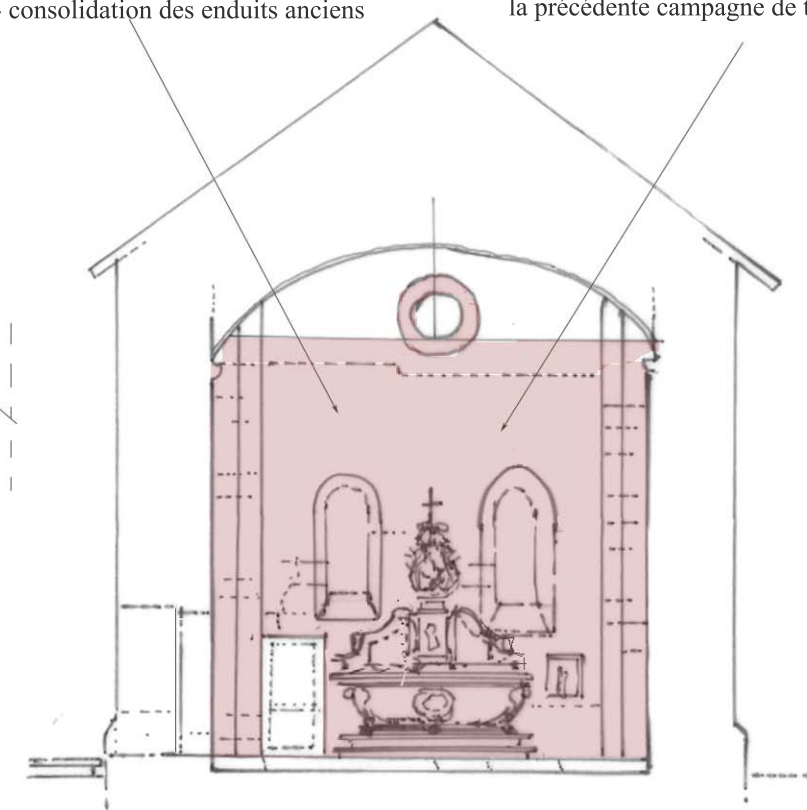
présentation à la verticale de
dalle funéraire découverte dans le
choeur (option)



ÉLÉVATION NORD éch. 1/100°

mur est :
- nettoyage général
- consolidation des badigeons anciens
- réintégration de décor peint sur
petites surfaces ou lacunes
- consolidation des enduits anciens

décors peints du XVIIe s., du XIXe s.,
blason et litre funéraire d'une troisième
époque dégagés et consolidés lors de
la précédente campagne de travaux



ÉLÉVATION EST éch. 1/100°

PROJET (PRO)
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

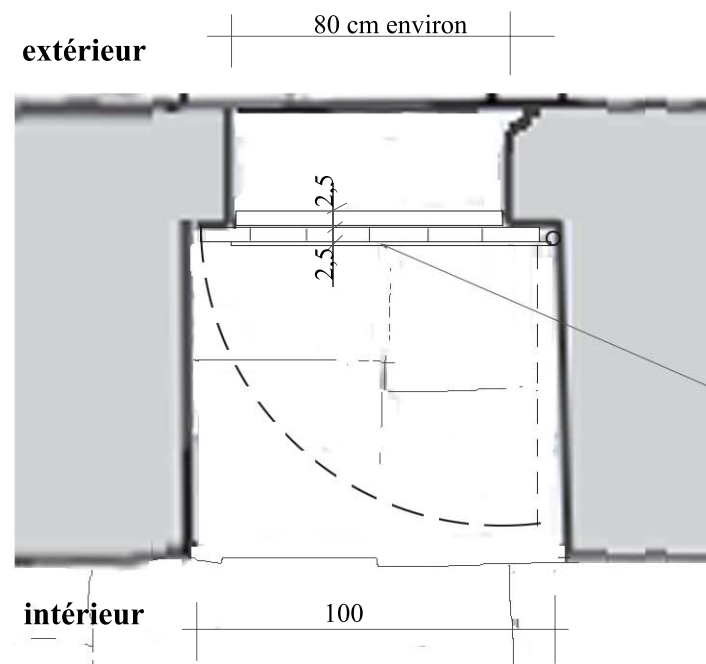
ÉTAT PROJETÉ

Église, chœur - intérieur

Détail porte. Plan, coupe, élévations éch. 1/20^e

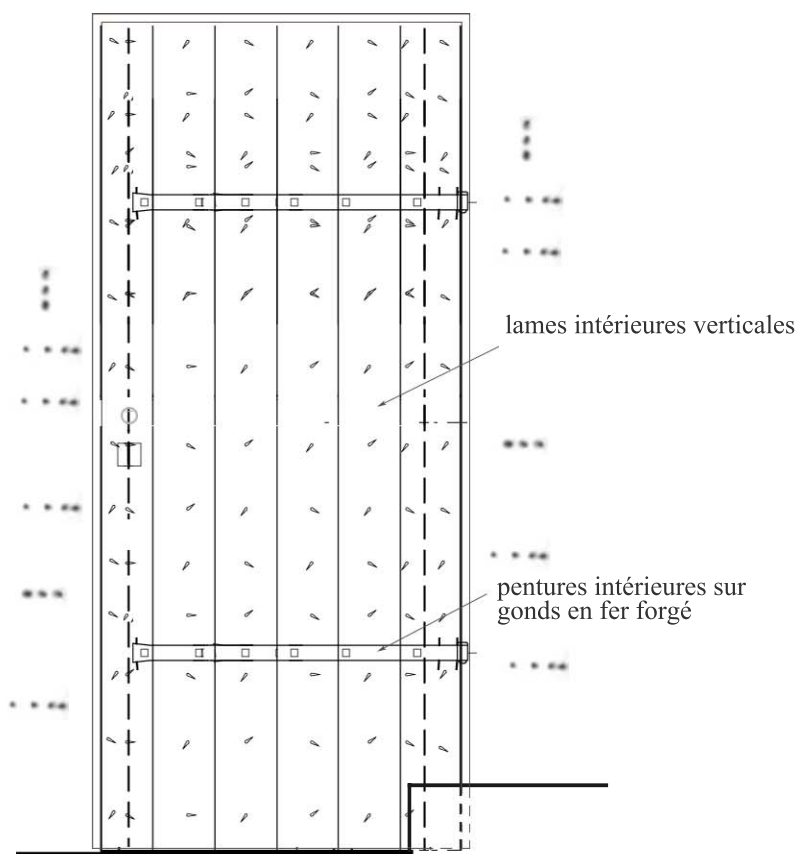
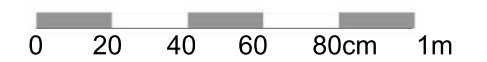
24

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS

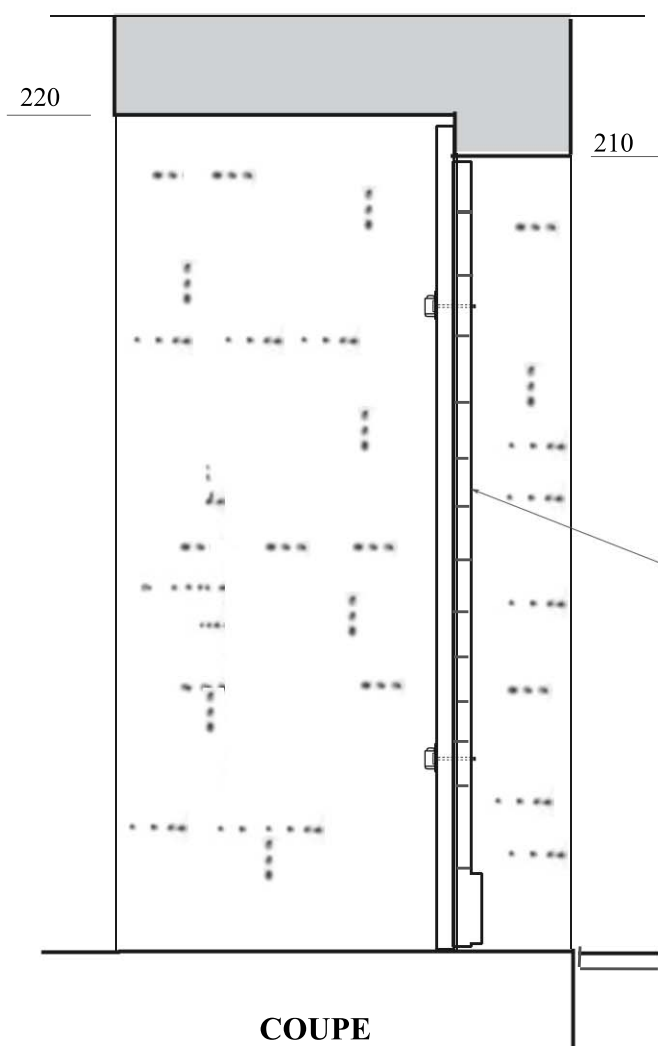


porte un vantail en chêne à
double cours de planches,
ferrures et gonds en fer forgé

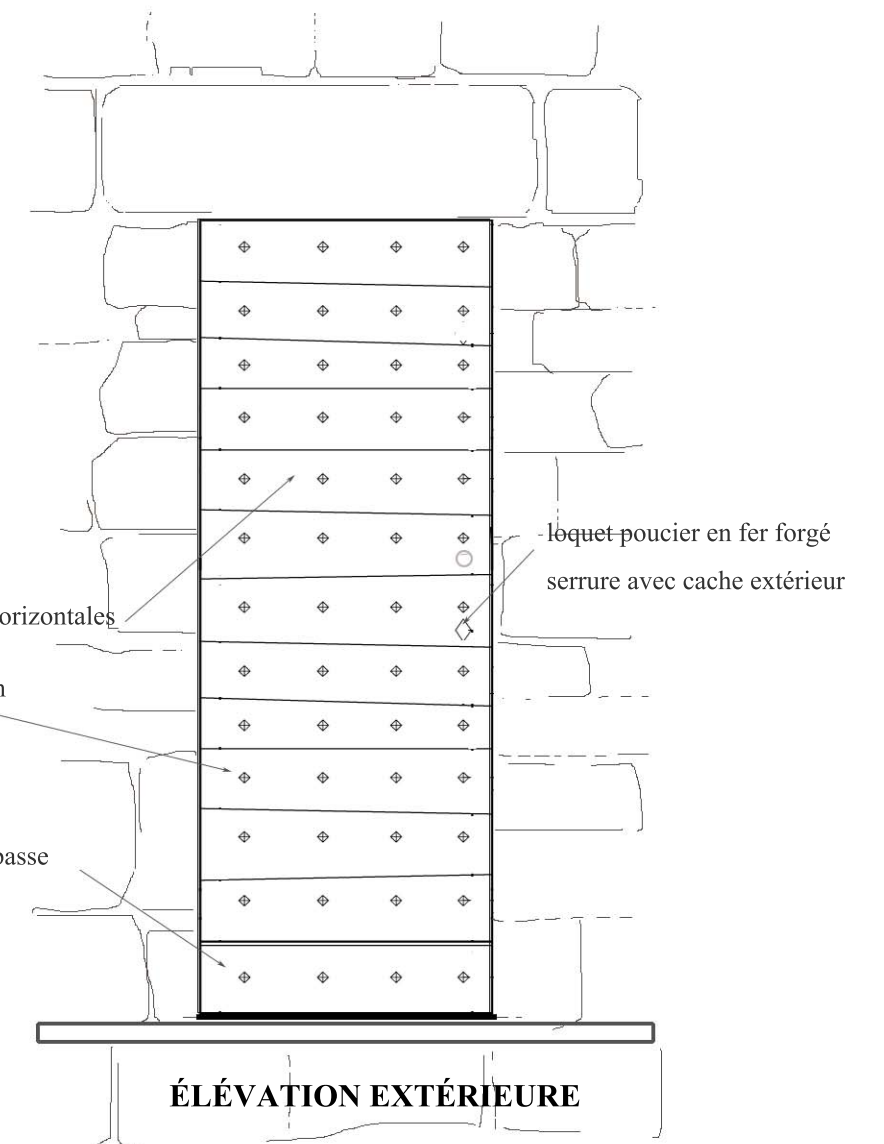
PLAN



ÉLÉVATION INTÉRIEURE



COUPE



ÉLÉVATION EXTÉRIEURE

PROJET
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT PROJETÉ
Table support Maquette 1/10^e
25

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta

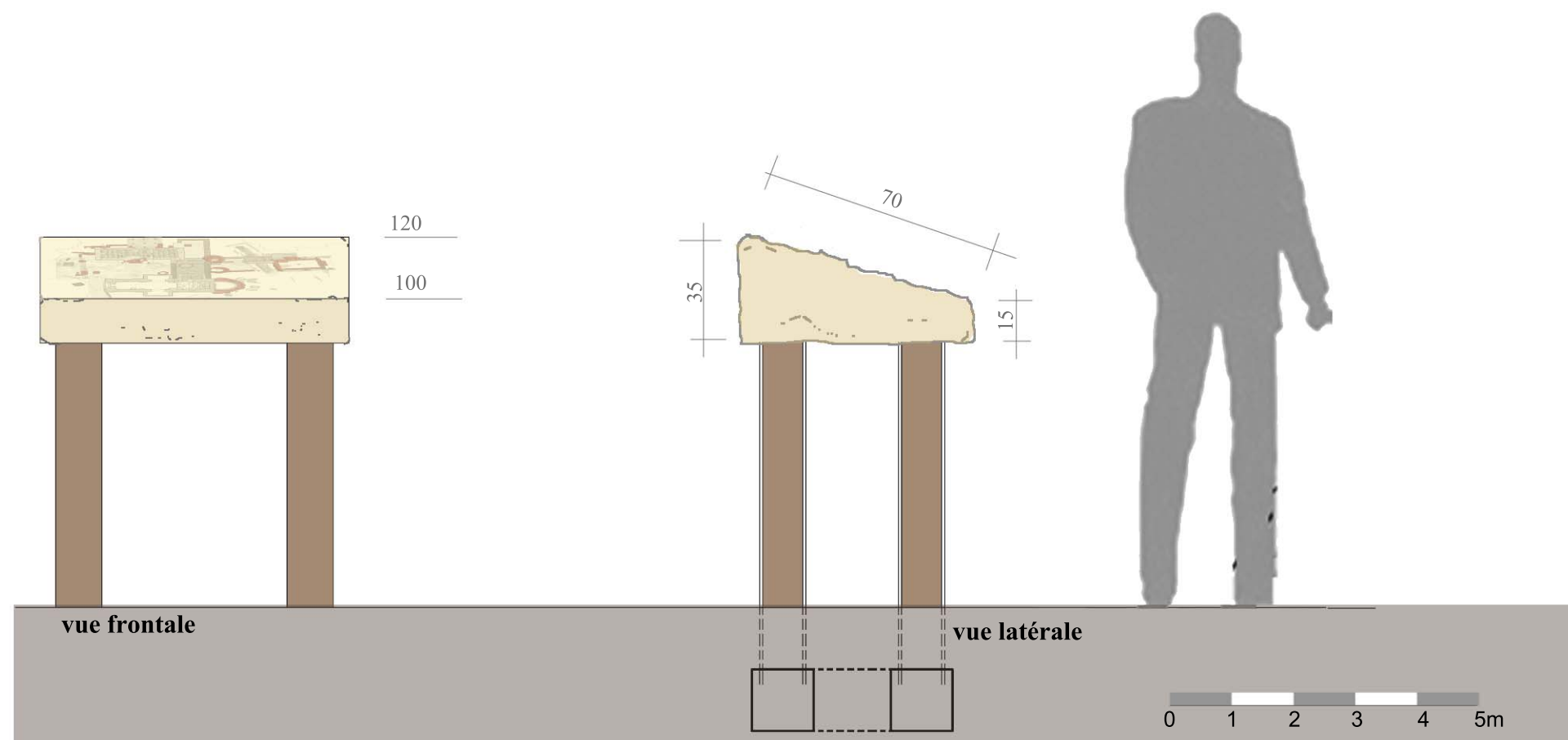
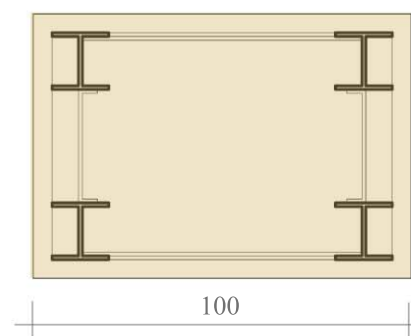


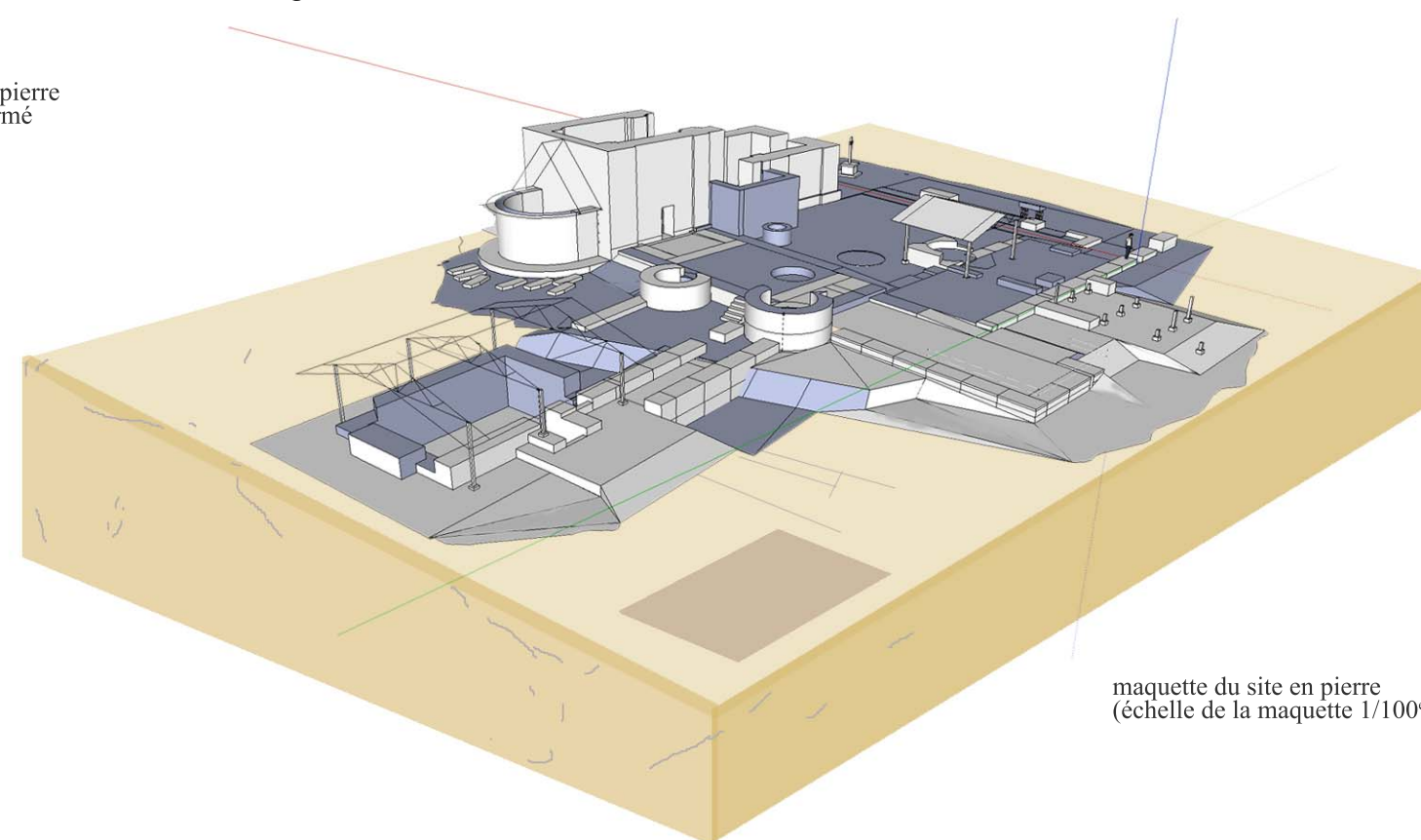
TABLE SUPPORT MAQUETTE éch. 1/10^e



vue en plan



table-support maquette :
- structure profilés acier Corten
- cadre support pour maquette en pierre
- ancrage dans fondations béton armé
(dalle ou plots)



maquette du site en pierre
(échelle de la maquette 1/100^e)

PROJET
février 2017

Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

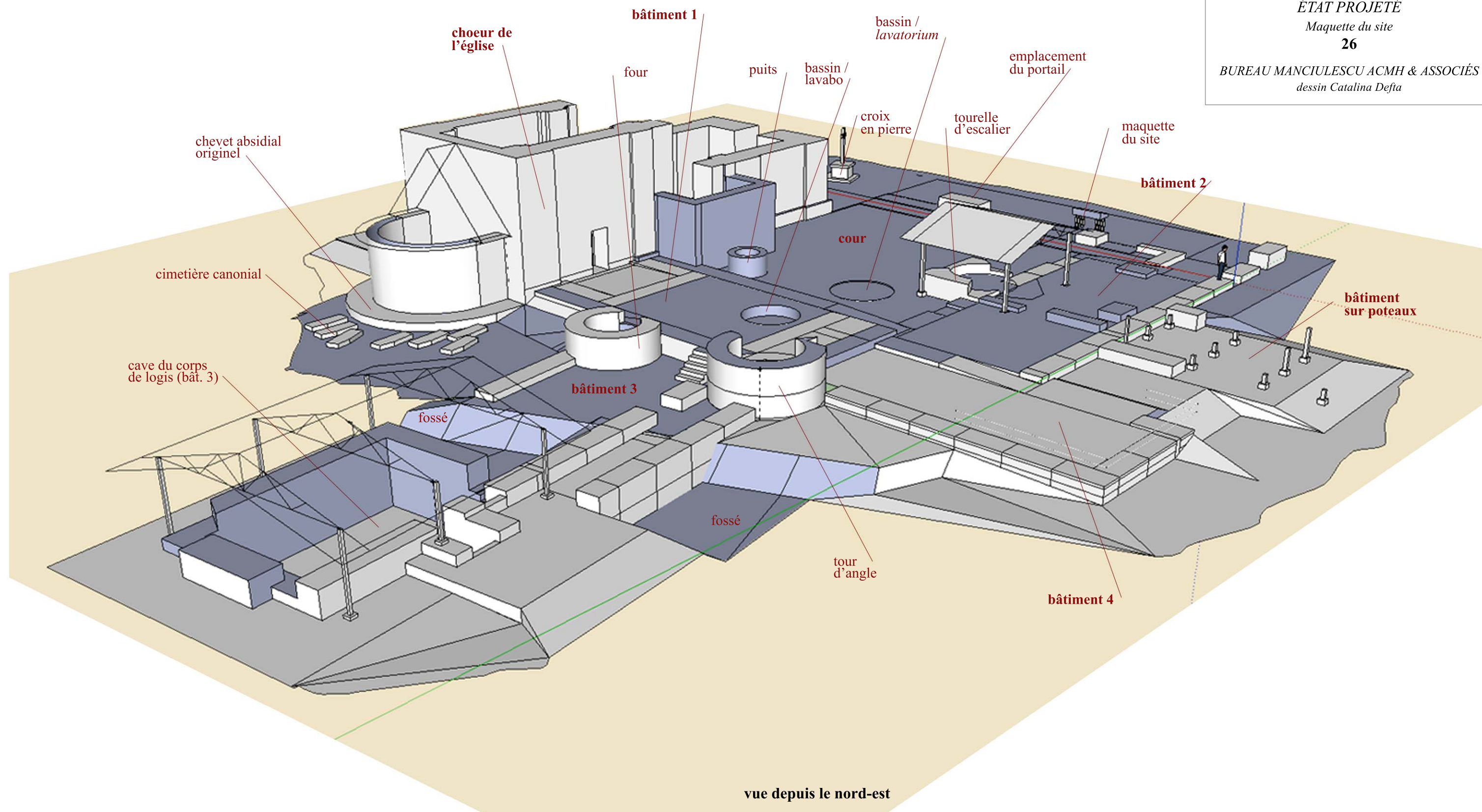
**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

ÉTAT PROJETÉ

Maquette du site

26

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta



PROJET
février 2017

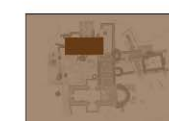
Corrèze
SOUDAINE-LAVINADIÈRE

**Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église**

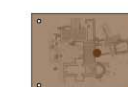
ÉTAT PROJETÉ
Signalétique 1/10^e
27

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS
dessin Catalina Defta

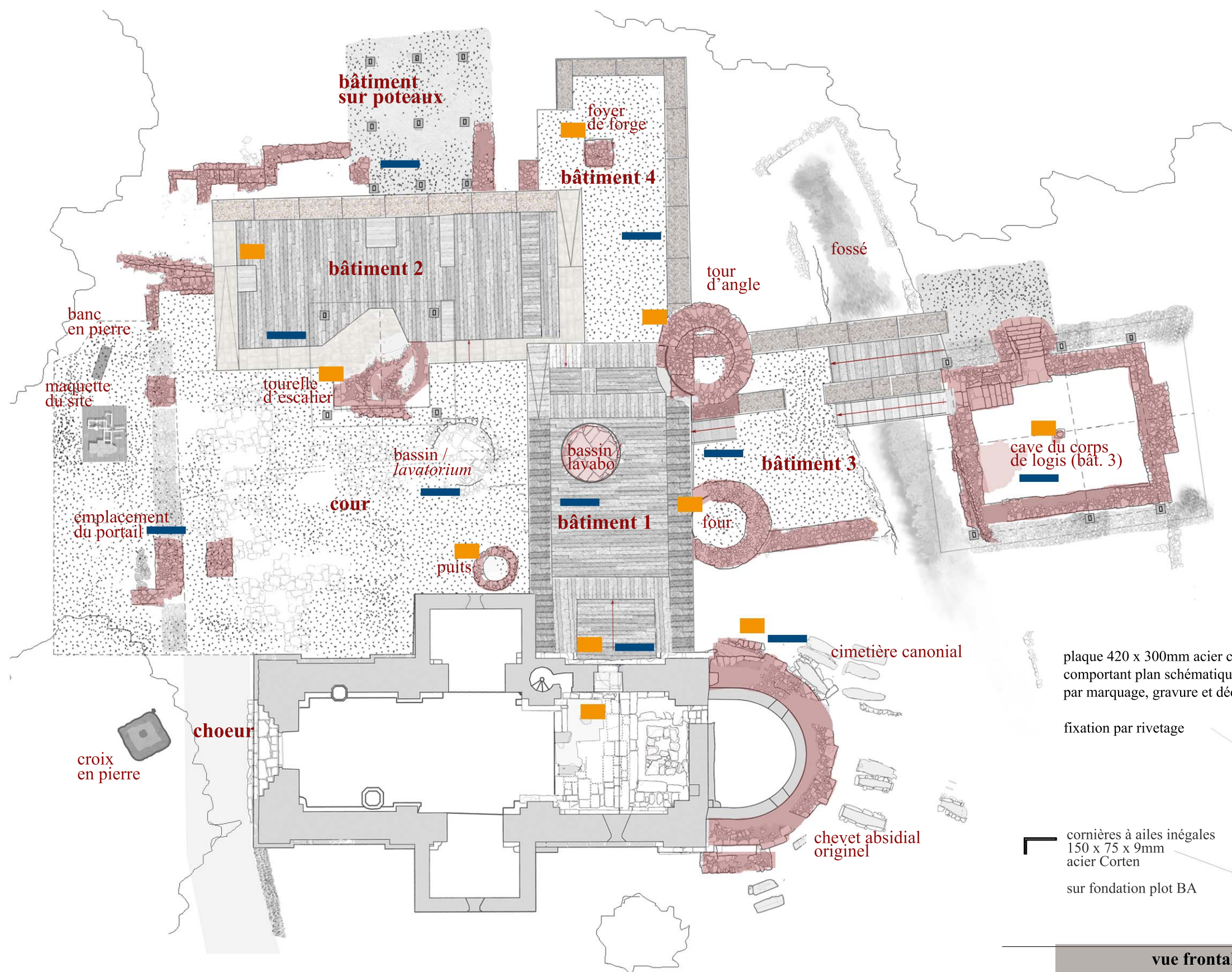
LÉGENDE



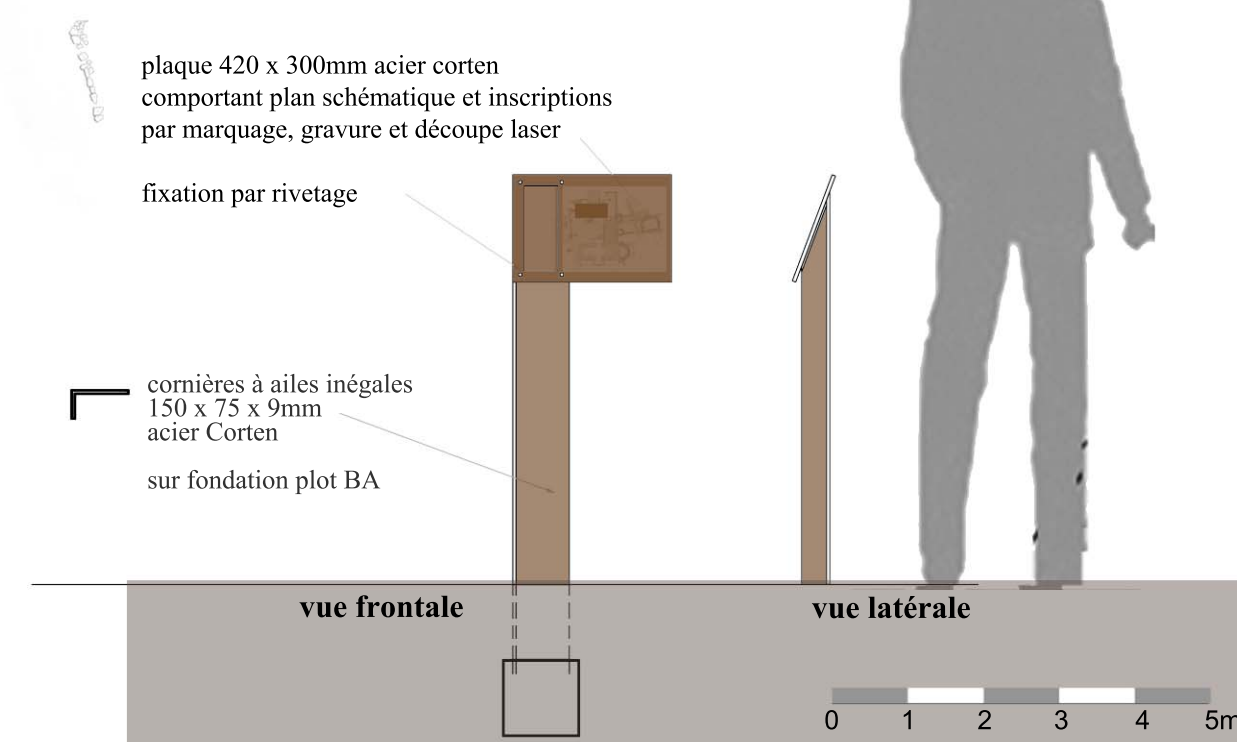
borne signalétique structure cornière
acier Corten et plaque 420 x 300mm
acier corten (gravure et découpe laser)
fixation par rivets



plaque signalétique 210 x 300mm
acier Corten (gravure et découpe laser)



PLAN DE REPERAGE SIGNALÉTIQUE



BORNE SIGNALÉTIQUE éch. 1/10^e



PROJET
février 2017

Corrèze
SOUDAIN-LAVINADIÈRE

*Restauration et mise en valeur du
site archéologique et restauration
du chœur de l'église*

ÉTAT PROJETÉ
Signalétique / Références

28

BUREAU MANCIULESCU ACMH & ASSOCIÉS